

தேவநாராயணம்

తెలుగు రాజు

—: స్రతులకు :—
శ్రీ విక్రమ విలాసము
తణుకు

వెలుగురాజు



పండిత సత్యనారాయణ రాజు

•

మొదటి కూర్పు :
హేవళంబి . పుష్పశుద్ధ ఏకాదశి
1-1-1958

భారతీ ప్రెస్, తెనాలి

•

పు ర స్కృ తి

‘రాజచరితలు కవిరాజ చరితలకు లొచ్చు’ అన్నారు. అయితే, ఇది రాజచరిత, కవిరాజచరిత కూడాను. మీదు మిక్కిలి తెలుగురాజచరిత కావడంవల్ల ఇది రసికులకు ముప్పిరియైన సమ్మోదం కూరుస్తుంది.

వీరేశలింగంపంతులు ‘స్వీయచరిత్రం’ రచించినప్పట్లా తెలుగులో అట్టి చరిత్ర లనేకంగా పుట్టినవి. ఆ చరిత్రలన్నీ వచన గ్రంథాలు. పంతులుగారి స్వీయచరిత్రకంటే ముందే మా గురుపాదులు, స్మరణీయులు శతావధాని వేంకట శాస్త్రిగారు తమ చరిత్రను ‘జాతకచర్య’ అనే పేరుతో పూర్వభాగం రచించారు. ఆ గ్రంథం 1935లో అచ్చయింది. ఇప్పుడు ఉత్తరభాగంకూడా వెలువడింది. కాగా స్వీయ చరిత్ర రచనకు వేంకటశాస్త్రిగారే ఆద్యులని చెప్పవలసి ఉంటుంది. అయితే, ‘ఆ జాతకచర్య’ పద్యకావ్యం. శాస్త్రి గారు తా మనుభవించిన కష్టసుఖాలకు, పొందిన కీర్తి ప్రతిష్ఠలకు కారణం తమ జన్మకాలమందున్న గ్రహాలే అని ఆ భారమంతా వానిపై వేసి, జ్యోతిశ్శాస్త్రానికి లక్ష్య ప్రాయంగా తమ జీవితవిశేషాలను అందు వ్యాఖ్యానించారు.

పురుషకారంకంటె దైవం బలీయమని యెంచే ప్రాచ్య సంప్రదాయాన్ని పాటించి శాస్త్రీగారు అలా రచించారు.

(శ్రీ) సత్యనారాయణరాజుగారుకూడా దీన్ని పద్యకావ్యంగా రచించారు. కాని జాతకచర్య రచనాపద్ధతి వేరు. దీనిపద్ధతి వేరు.

స్వీయచరిత్రరచన చాలా చిక్కులతో కూడినది. ఇందు సత్యాన్ని వినయంతో జోడించాలి. గాంధీజీవంటి వారికే తప్ప ఇతరుల కా పని సులభసాధ్యం కాదు. ఇంతచేసినా, ఇట్టి రచనలకు కావ్యలక్షణాలు పట్టవు.

రాజుగారు స్వభావంచేత కృతజ్ఞులు కావడంవల్ల వారు ఇతరులవల్ల పొందిన మేళ్లను స్మరించేఘట్టాలు కొంత భావ సంపన్నంగా రచించగలిగారు. అందులోనూ ముక్కాకలు దీరిన కవీశ్వరులు వారు. జయపురారణ్యసీమలను వర్ణించే పట్టులోకూడా రాజుగారి కవితాప్రజ్ఞ కొంత రెక్కలు విప్పికొన్నది. సత్యకథనమాత్రములైన తక్కిన భాగాలన్నిటా రాజుగారి పరిణత రచన కనిపిస్తూనే ఉంటుంది.

బహుగ్రంథకర్తలై, అనేక రాజసత్కారాలంది లబ్ధ ప్రతిఘటన రాజుగారి రచన కిట్టి పురస్కృతితో బని లేకున్నా, నాయందలి ప్రీతికొద్దీ వారు నాకీ పని కల్పించినన్ను గౌరవించినవారైనారు.



A V. Subramanyam

శ్రీ ఆడునుమిల్లి వేంకటసుబ్రహ్మణ్యము, M.L.A.

కృతిపతి

ॐ

కృతి సమర్పణము

శ్రీ బ్రాహ్మే జల జాల యాచల సుతాస్మే రానన శ్రీ యుతుల్
 శ్రీ బ్రహ్మంబు జపత్రలోచన శివుల్ చిత్తంబు లుహ్వాగంగా
 శ్రీ బ్రహ్మయవు భాగ్యమున్ శివముఁ బ్రసీతంబుగా నిచ్చి శ్రీ
 సుబ్రహ్మణ్యుని నమ్మమిల్లి కులజున్ సుశ్లోకు రక్షించుతన్.

శ్రీయుక్తోభవ పాత్రనాన్ భవ జనస్తేమాభి రామో భవే
 త్యాయుష్మాన్ భవ ముత్తరాశ్చవ యటచాశీస్సులం జేసి నే
 నీయం బూనితి నాదు జీవిత కథా హృద్యాంధ్ర కన్యామణిన్
 పాయంజాలని ప్రేమభావమున సుబ్రహ్మణ్య! కైకోఁగడే!

గోళీని దిగమింగి యోలిమై ననుజేరి

బేలవై చూచిన జాలిచూపు

పట్టుదట్టిని దెచ్చి సుట్టి గుఱుంబుపై

స్వారి చేయించిన గారవంబు

వడ్లకళ్ళములోన బైసికి లెక్కించి

త్రొక్కించినట్టి సంతోష గరిమ

పోష్టులో నిమమన్న పోష్టుకార్డొక నెల

జేబులో నుంచిన చిలిపితనము

తఱచు ననుఁ గొనివచ్చి సిద్ధాంతమండు
 నమ్మ వడ్డింపఁదిన్న రాజాన్న, మన్ని
 భావనావీధి విహరించి భవ్యకావ్య
 వనిత సృష్టించె బాబు! చేపట్టవయ్య!

నవనవ యశావనం బెసఁగి నా మెయిఁ బుల్కలనెత్తుచుండఁగా
 నవనవ బాల భావమున నవ్వుచు నా యెడఁజేరి యాడి నీ
 వవిరళ బంధు భావమున నప్పుడు చూపిన రాగపూర మీ
 కవన విలాస కన్యయి క్రమ్మటి నీ యెడఁ జేరె నేలుమీ!

కవి చరితమ్ము నంకితముగాఁ గొను భాగ్యము నీకు దక్కె నీ
 భవము తరించె సాధుజనవంద్యుడ వైతివి పెద్దబాబు! నా
 భవమును సార్థకంబె యని స్వాంతమునందుఁ దలంచు చుంటి నీ.
 భవనము లున్ననాళ్ళు మన పూర్ణయశంబులు వృద్ధిఁజెందుతన్.

కమ్మడనాన కిక్కవని కన్నెట వచ్చి వరించె నిన్ను ట్టా
 త్రమ్మునఁ బెంచఁగాఁబడిన రాజకులాంగన భూషితాంగి గా
 త్రమ్ము సమస్తమున్ రసముదావహమై విలసిల్లు నేటి కా
 వ్యమ్మును నా కుమారిఁ బెద్దబాబు! రసజ్ఞుడవై వరింపుమీ!

మాయా! మీకు మాకును సమానముగా నిలుదిద్దు పెద్ద నా
 రాయణరావు బ్రహ్మయ్య రాయణరావుల రెంటికీ జేర్చి య.
 త్యాగము బెట్టి చేసి మరియూదగ నాదగు కావ్యకన్యకన్
 హాయిగ నేలుకో సరసమైన తలంపులు పూచి కాయగన్.

రాయల కావ్యపుష్పియును రాయల కమ్మదనంబు నేకమై
 కాయము దాల్చినట్టి మన కామిత కల్పక మహుమల్లి నా
 రాయణ రావె యీ శుభకరంబగు మూరుతమందు బాబు! నీ
 నా యశ మించ దీవనలనంతముగా నిడు మ్రొక్కు మర్మిలిన్.

కల మాన్నములు గూర్చు ఖండికల్ గూర్చిన
 వృద్ధ సుబ్రహ్మణ్య మెవని తాత
 కార్యశూరుడైన సూర్యనారాయణ
 దాత యెవానికి దత్తు తండ్రి
 పిత్రార్జితమ్ములఁ బెంచి యెసఁగిన గో
 పాల కృష్ణయ్య యెవ్వని తండ్రి
 రమణాను వర్తిని లక్ష్మి నరస మాంబ
 కడుపార నెవ్వని గన్నతల్లి

దుర్గ చిట్టెమ్మ లెవ్వని తోడబుట్టు
 లెవని కనుజుండు జాణ విశ్వేశ్వరుండు
 రామకృష్ణరాఘవులు నే ప్రజ్ఞ బావ
 లట్టి రసికు సుబ్రహ్మణ్య నందు సుకృతి !

కాకతి రుద్రదేవు కడ కాశలు దీతిన కమ్మవారిలో
 వ్రేకడనంబు గాంచి పృథివీస్థలి నేలిరి పెమ్మసాని వా
 రా కమనీయ వంశమున యందు జనించిన రాణి తోడుగా
 నీ కనుసన్న నా కయిత నెచ్చెలి నిల్చెను దేల్పు మిద్దటిన్.

శ్రీకృష్ణరాయల సేనాని వీరతి

మ్మప్ప యే కులమున కాది మణియొ

మధురనాయకు రాచ మన్నసల్ గాంచిన

వీరప్ప యే కుల విమల మణియొ

నేల నల్లడ గుడుల్ నెలకొల్పి మించిన

కొండలరాయఁ డే కులము మణియొ

వైరాగ్యమున రాజ్యపాలన వీడిన

తిమ్మనం దేకుల దివ్యమణియొ



శ్రీమతి అడుసుమిల్లి రాజరాజేశ్వరి
కృతిపతి - సతి
కురివికులము రాణి

యట్టి పెమ్మసాన్యన్యయ మందు వెలసి
 నట్టి కొండల రాత్స్వామి కాత్మజాత
 రాజరాజేశ్వరికి గావ్యరమణి సవతి
 యై యెసంగె; సుబ్రహ్మణ్య! యాదుకొనుమ!

తన కులీనతలోని వినయ మొజ్జన మాచుఁ
 దెఱవల నడకల దిద్దుచుండఁ
 దన వదాన్యతలీల కనపడ్డ దీనుల
 కమృతంపు బావి యై యడరుచుండఁ
 దన మందహాసంబు పనివారి యాత్మలు
 దనియించు వెన్నెలై దనరుచుండఁ
 దన మధురోక్తులు గనవచ్చు కవులకుఁ
 గనకాభిషేకమై క్రాలుచుండ

షష్ఠి పూర్తిని మా మేడ జరుపువార
 మయ్య! తెలుగురాజా! రాగదయ్య! యంచుఁ
 దెలుపు రాజరాజేశ్వరీ దేవి మెచ్చి
 బాబు! కృతికన్య నిచ్చితిఁ బడయు సుఖము.

తానై గీతల బోధచేయు హరి వక్తవ్యంబుగా నెంచి “మా
సానాం మార్గశిరోఽహా” మంచనఁ బ్రశస్తంబైన యీ మాసమం
దే నేఁబుట్టితి నొట నాకృతిసుతన్ నీకిత్తు నీనాఁడె దు
ర్గా నాగేశ్వరుసాక్షిగాఁ గొనుమి! సుబ్రహ్మణ్య! పాలింపుమీ!

రాజిలె రామాయణమును

రాజిలె భారతము గూడ రాజుల చరితన్

రాజిలు మన చరితంబును

రాజులమై యుంట సుకవి రాజులలోనన్.

ధవు కులీనత గూర్చి దలఁచ నక్కఱలేదు

స ద్దీలీపుని వంశజాతుఁడగుట

పతి భాగ్యమును గూర్చి పలుక నక్కఱ లేదు

పుండ్రేక్షు ఖండ్రీకల్ బోలెఁ డుంట

వరు నుజ్జ్వలత గూర్చి వ్యాఖ్య యక్కఱ లేదు

గండరించిన మన్మథుండె యగుట

ప్రియు నుదారత గూర్చి వివరమక్కఱ లేదు

కాయమూనిన కల్పకంబె యగుట

భార్మికత్వము వైదగ్ధ్య మొర్చి దయయు
 సత్త్వ గాంభీర్యములు గల సరసుఁ డగుట
 అస్మదీయాంధ్ర కృతికన్య యఖిలమాన్య
 యనుసుమిల్లి సుబ్రహ్మణ్య నంక మెక్కు.

నీ పేరు చెప్పిన నెఱిఁ దల వాంచుచు
 నే వినోదంబు వీక్షింపఁబోదు
 నీ కాన్యగీతికల్ వీకమై బాడుచోఁ
 బల్లెత్తి పాడదు ప్రకృతిలజ్జ
 నీ దర్శనముగోరి నిగనిగ బెళుకులు
 తళుకుల కనులతోఁ దటచుచూచు
 నీ రాకఁ గనుఁగొని నిలయంబు గై నేసి
 శివు శిరో గంగ హసించి మించు

సకల లక్షణ లక్షిత సరళ సరళ
 భావకలిత సాలంకార భవ్యకావ్య
 కన్యకామణిఁ గవ గూడి కరఁచి మదిని
 అడసుమిల్లి సుబ్రహ్మణ్య! యడరు మోయి!

ఇ తి శి వ మ్

స్వీకృతి

రాజుగారు !

మీ రందఱకు తెలుగు రాజులు, కవిరాజులు. నాకు, నా సోదరి సోదరులకు, నా కుటుంబమునకు మాత్రము రాజుగారు. రాజుగారు మా కుటుంబములో సహపంక్తిలో చిన్ననాటి ఆటపాటలలో చిలిపితనములో అధ్యాపకులలో ఇంటి పెద్దలలో గుఱ్ఱపుస్వారిలో షికారులో అపరాధోపసంహరణలో మా కవి పండితులలో నొకరు. ఈ నాడు సప్తసంతానములలో ఖిలము కాని దానికి ముడిపెట్టినది కూడ వాడే. మీ చరిత్రలో మఱపురానివి మీ నూనూగు మీసము, మీకోరపాగ, మీ సిల్కుకోటు, మందపాడు.

మీ యీ కావ్యములోని పురాతన ఘట్టములు నా చిన్ననాటి చిలిపిచేష్టలకు దోహదములు.

తణుకులోని మీ గద్య పద్య కావ్య రచనలు, మీ జయపురాస్థాన కవిత, మీ రాజకీయ విశిష్టత, మంత్రుల తోడి మీ మిత్రత జగత్ప్రసిద్ధములు. మీ కవితా యశస్సు దశదిశ విశ్రాంతము. మా బావగారికి మీ యిడిన అంకితములు చిరస్మరణీయములు. మీ రామ కృష్ణయశోభూషణము, ఆరాధన, చంపకమాలినీ పరిణయము, కవిత్రియావేదన, రసాలము, ఉత్తర రామ చరిత్ర, తపోభూమి, రత్నసుందరి, ప్రతిజ్ఞలు సుకవి భోజ్యములు.

మీ కీర్తితోపాటు మమ్ము గూడ చిరంజీవులు చేయ నెంచుట మీ యాదార్యము. అనన్య సామాన్యము, దానికి నే ముగ్ధుడను.

సభ్యులారా !

నా కీదియొక మహాసుదినము. అతిశయము కాని యథార్థము. మీరందఱు పండితులు, కవులు, విద్యా ప్రవీణులు మీ సమక్షమున నొక యుత్తమ కావ్యము - అందును కవి స్వీయచరిత్రము నంకిత మొందుట జీవిత ములో నా కొక పరమావధి.

(శ్రీ) తెలుగు రాజుగారు ఉత్తమ కవులు. మా కాంధ్రకవితా పితామహుని వంటివారు. దేశభాషలందు తెలుగు లెన్న యని చాటించుటకే తెలుగు పదము తనరాజశబ్దమునకు ముందుంచుకొనినారు. నేటి కావ్యము వారి స్వీయచరిత్ర. తెలుగు దనమున కాటపట్టు. మా మా కుటుంబ విషయ సమ్మేళనము ఈ ప్రజాయుగములో కవి తన కథను నంకిత మొనర్చుటయు స్వీకరించుటయు నిదియే ప్రస్తావనము. ఆ యదృష్టము నాకు దక్కినది.

నారి పదలాలిత్యము, భావగాంభీర్యము, రసపోషణము, కథా కథనము, వ్యాకరణ విశిష్టత, అలంకారోపజ్ఞ నా కన్న మీకే విదితము.

మహోత్తమ కవి ! ఈ మహాంధ్రము ఎందఱెందఱో విద్యావంతులకు, విద్వద్రాజులకు, కవి పండిత పోషకు లకు ఉనికిపట్టు. వారందఱలో మీ కృతి నాకిచ్చుట నాయదృష్టము, నా పూర్వపుణ్య ఫలితము. భక్తిపురస్కరముగా మీ కృతి స్వీకరించి ఆంధ్రభాషా యోషా కుంతలముల ముడుతును. సమస్తే !

గుడివాడ

1-1-58

A. V. Subrahmanyam

ఆంధ్రప్రదేశ్ కాసనసభ్యులు.

ఓమ్
శ్రీకృష్ణాయ నమః

తెలుగు రాజు

వేంకట సుబ్రహ్మణ్య! .
వేంకటపతి చరణభక్త! విద్యాసక్తా!
పంకజధవ తేజస్వీ!
శంకర మందార హీర చంద్రయశస్వీ!

గోదావరీ గంగ కూలంకషంబుగార

బ్రవహించు నేయూరి ప్రక్కనుండి
కనకాంబికాదేవి కాపాడు నేయూర

నివసించు చుండిన నిఖిలజనుల
రాజరాజనరేంద్ర పూజ లే యూరిలో

వేదోక్తరీతిగా వెలయుచుండు
షడ్వర్ణనంబు లా సాయంబు నే యూరఁ

బఠన పాఠంబులు పరఁగు చుండు

పండితాకరమ్ము పశ్చిమ గౌతమీ
మండలాంతరాళ మండనంబు
తణుకు లంకసీమఁ దనరు కాకరపట్టు
మామకీన జన్మభూమి గాఁగ.

మనిరచ్చట మా పూర్వులు
ధనంజయ సగోత్రులును వదాన్యులు కాత్యాయన
సూత్రులు శశికులజులు
మనుమార్గము వీడనట్టి మాన్యగుణాధ్యుల్.

జనులు పెనుమెచ్చ నిరతము
ఘనతర కార్యములు దాముఁ గావించుటచేఁ
బెనుమెచ్చ యింటి పేరును
గొనినా, రదె మాకు నాటఁగోలెం జెల్లున్.

మొగలి తుర్తి విభులమ్రోలను వీరులౌ
విజయనగర నృపుల విపుల సభల
ముఖ్యమంత్రిలౌచుఁ బొలిచిరి మా పూర్వు
లేలి నారు ర్యాలి నేల, లీల.

విమతుల్ మెచ్చెడి యోధకోటి పొదువన్ పెద్దాపురాధీశ్వరుల్
విమలాకారులు రాఁగ,మీఁగడలతోవిండుల్ మదీరూన్వయుల్
తమరై చేయఁగ మెచ్చి వారు నిజ సంస్థానంబునన్ భూములన్
సమ మర్యాద నొసంగఁ బోవునెడ హస్తాల్ చాఁప లేదెవ్వరున్.

ఆ పెద్దాపుర రాజవర్యుల పవిత్రార్కాన్వయోద్భూతులై
(శ్రీ) పత్యంఘ్రి నవార వింద యుగళీ సేవా పవిత్రాత్ములై
మా పూర్ణాంశులు వత్సవాయి గృహనామంబొప్పుసుత్రియిల్
వే పుణ్యంబులు సేసి పొల్తురెపుడున్ వేడంగియన్ సల్లెగోన్.

(శ్రీ) రామ లింగ కరుణా
(శ్రీ) రాజిత కమల మండ చిక్కణ సరసీ
తీరగ వేడంగి పురము
భూరమణీ హారమగుచుఁ బాలుచుచు నుండున్.

వేడంగిలోన నెన్నఁడు
వాడని జలజముల మెఱయు చొక్కపుఁ గొలనన్
వేడుక నీఁదెడు బాతుల
పోడుములకు వలచి పూవుబోం డైనకమునన్.

వచ్చిన పని యేమటి తమ
దెచ్చిన బిందియల నీళ్ళ దింపక యెవియో
ముచ్చటల మెలగఁ దెరువున
వచ్చెడి గో వాళ్ళ కనుల పండుగ యొదవున్.

వారి ఘటములతో నిజ తీరమందు
మెలగెడి విలాసినుల యొప్పుఁ గలయఁజూచు
నబ్బ వనలక్ష్మి సరసాంతరంగ యగుచుఁ
బ్రాదుపొడుపులఁ గన్నుదమ్ములను విచ్చి.

తామర పూల తావులను దామయి దొంగిలి కమ్మ తెమ్మెరల్
రామల చూర్ణ కుంతలములన్ బలుమాటులు చక్కనొత్తుచున్
వేమటు మ్రోగఁ జేయు నట వీనుల విందుగ రామలింగుడన్
స్వామి గృహంబు ముందుగల స్వర్ణపతాకను గల్లు ఘంటికల్.

రామలింగేశు కోవెల ప్రక్కనున్న
వీధికావలి భాగాన వెలయు చుండు
సూర్య కులజుండు వత్సవాయ్ సుబ్బరాజు
నింటి మోసాల నేను జన్మించి నాడ.

ఆతడు మాతామహుఁ డ
త్యాతత సత్కిర్తియుతుఁడు న్యాయాత్ముఁడున్
పూత చరిత్రుండని వి
ఖ్యాతిం గనినాఁడు నాటి క్షత్రియులందున్.

* అది వికారి సంవత్సరమందు మార్గ
శీర్ష బహుళ చతుర్థి బుధార్ద్రదినము;
పుష్యమీ ఋక్షమునయందుఁ బుట్టినాఁడఁ
దల్లి పుట్టింట బందుగు లుల్లసిల్ల.

లేగ దూడలు పాలకై లాగు లాడు
చార్చుచుండంగఁ బ్రేమ సంభా యటంచు,
పుష్యమీ ఋక్షకలితమై పోలుచు మేష
లగ్నమున ననుగనె తల్లి రాఘవాంబ.

పుట్టినవేళ బ్రాహ్మణు లపూర్వముగాఁ బరియించి వేదముల్
కొట్టిరి ఘంటికల్ మొరయ గోపతివాహను మందిరంబునన్
జుట్టును నున్న జంగములు చొక్కుచు నూఁదిరి శంఖరాజముల్
కొట్టిరి నారికేళములు కోమల గాత్రలు శర్వు మ్రొక్కుచున్.

* 1899 డిశంబరు 20.

వేదనినాదముల్ చెవుల విందుగ, సంకుల సంకులార్భటుల్
ఆదటఁ గూర్చగాఁ బరిటి యాలయమందలి నాడు తల్లి స
మ్మోదముఁజెందె నాధ్వనులు పుత్రుని వృద్ధికిఁ గారణంబుగా
మీఁదిది యెల్ల భాగ్యమని మిక్కిలి పొంగిరి బంధువర్గముల్.

మాతామహి వేంకాంబిక

కూతున్ దాహిత్రు గాంచి కుతుకం బడరన్

సూతాశౌచము తొలఁగఁగ

జాతకమును లేఖ నాడు జనకున కనిపెన్.

కాకరపట్టు నా జనకు గ్రామము గావుట మంగలాతఁ డా
లేకను జేతఁబట్టుకొని లేడివలెన్ బరుగెత్తి ప్రొద్దు తాఁ
గూఁకక మున్న యచ్చటి కకుంతితశక్తినిఁ బోయి యిచ్చె నా
లేకను నీలమాంబ యను లేమకు నాదగు నాయనమ్మకున్.

పౌత్రజననలేఖ పఠియించి నీలాంబ

మిన్నుముట్టి వాని కన్న మిడియె

వెడలి వచ్చె పొలము, వేంకటపతిరాజు

నన్నుఁ గన్నతండ్రి; నాయనమయు.

నాదు జననవార్త యాదరంబునఁ దెల్పె
సంతసించి తండ్రి స్వాంతమందు
కట్నమిచ్చి పంపెఁ గ్రన్నన మంగలి,
నతఁడు హర్షమంది యరిగినాఁడు.

ఇరువది యొకటవ రోజున
నరుదెంచిరి నాయనమయు నయ్యయుఁ జుట్టల్
ఇరుగున పొరుగున వారలు
నరుదగు నా బారసాల నరసెడు వేడ్కన్.

ఉదయంబుననె వచ్చి యుర్వీసుపర్వండు
విఘ్నేశు నర్చించి పేరుపెట్టె
నోజ లక్ష్మీపతి రాజటంచును నాకుఁ
దండ్రితండ్రిని సదా తలఁచు కొఱకు;
ఆ పేరు పెట్టుట కానందమును జెంది
మంచి కాన్కల నిచ్చె మామ్మగారు
చుట్టాలు, పక్కాలు చూచి నా ముక్కును
మొగము ననిరి తల్లి పోల్కివాఁడు

చాలగ నదృష్టవంతుడై జాతికెల్లఁ
బేరుకీర్తులు దెచ్చు విస్తార విద్య
లార్జనము చేయునంచు నత్యాదరమునఁ
జుట్టునున్ మూఁగి సంతోష ముట్టిపడఁగ.

వదనమా యిదిగాదు పర్యచంద్రుడు గాని
యెట్లు సృజించెనో యిది విరించి
ఫాలమా యిదికాదు బాలేందుకళ గాని
యెట్లు సృజించెనో యిది విరించి
కన్నులూ యివిగావు కలువరేకులుగాని
యెట్లు సృజించెనో యివి విరించి
నాసికా యిదికాదు నవు నువువువుగాని
యెట్లు సృజించెనో యిది విరించి

కాయ మిదిగాదు బంగారు కణికగాని
యంచు ననుఁగాంచి కొనియాడి రతివల్లె
నాయనమ్మయు నమ్మమ్మ నవ్వుకొనిరి
మురిసి ముద్దాడె మాతల్లి బుగ్గపుడికి.

నాల్గు రోజులచట నాతండ్రి మామ్మయ్య,
సంతసమునఁ గడపి సొంతయూరి
కరిగినారు నాకు నభివృద్ధిఁ గోరుచు
రామలింగదేవుఁ బ్రస్తుతించి.

భారత సావిత్రి పఠించి భక్తితో
నుగ్గును బట్టించు నొక్కపూట
నరసింహ శతకంబు నొరిమతోఁ బఠించి
పాలిచ్చు చుండును లీలతోడ
భారత పద్యముల్ పఠించి తియ్యగాఁ
గరక గంధంబిడు నరుగఁదీసి
రామాయణం బనురక్తిమై పఠించి
దుంపరాష్ట్రం బిడు రొంప తగ్గ

అష్ట పదులను బాడుచు నంటు తలను,
గీత గానంబు చేయుచు భూతిపెట్టు
నన్నుఁ గన్నమ్మ నావృద్ధి నెన్నికొనుచు
నాడు కవనమ్మున కవి పునాదులయ్యె.

పొత్తిళ్ళలో నేను బోకారు చుండగాఁ

నానందమునఁ బట్టి యాడుచుండు

దేకుచు మెల్లగాఁ బ్రేకుచు నుండఁగాఁ

బడి పోదునని చేతఁబట్టుచుండు

తప్పుటడులువేసి తడఁబడు చుండఁగా

నల్లారు ముద్దుగా నత్తుకొనును

చిలిపి యల్లరులను జేయుచు నుండఁగాఁ

దప్పు నాన్నా ! యని చెప్పు బుద్ధి

గోరు ముద్దులు తినిపించు నోరు తనియఁ

జంక నిడుకొని కథలను జాలఁజెప్పు

జోలలను బాడి జోకొట్టిచొక్కుచుండు

నన్ని భాగ్యాలు నేనెకాఁ గన్నతల్లి.

తన యందము నా మొగమునఁ

గనుగొంచును నాదు తల్లి కన్నులు దనియన్

మనమున ననయము పొంగును

వనితలఁ దొలుకాన్పు లెంత వలపించునోకో!

శుక్ల పక్ష చంద్రుని వలె సారిది నేను
దినదినంబును సభివృద్ధి గనుచు నుండ
నాయనమ్మ కాకరపట్టనకును నన్నుఁ
బంప వలసినదని కమ్మ వ్రాసి యనిపె.

మాతామహి యా లేఖను
మాతకుఁ జూపించి మేనమామల యాజ్ఞన్
మా తండ్రి గృహమ్మునకున్
నా తలి ననుఁ బంపఁగ జతనము గావించెన్.

చలిమిరి మోదకములు జ
క్కిలములు నుక్కెరలు నాది కేలుంగాలున్
నలిగులిగ నిరుగు పొరు గ
మ్మలు చేసిరి యెల్లి పయనమని తొడిబడుచున్.

వేగుటకు మున్న పయనమై యేగవలయు
నంతలో ముంచుకొనివచ్చె ననిల రోగ
మాడ దూపిరి, కనురెప్ప లాడవయ్యెఁ
దల్లియును, మామ్మ ననుఁగాంచి గొల్లుమనిరి.

ఇంక లాభములేదని యెల్లవారు
బెదవి విఱువ మాతామహి యెడఁ గలంగి
చంక నిడుకొని నను గొడ్లసాలఁ జేర్చె
నట్టులే యుంటి నేనొక యాఱునాళ్ళు.

వచ్చెడి పోయెడి యూపిరి
నిచ్చలు నేనట్లయుండ నెంజెలి పడుచున్
బచ్చి జలంబులు ముట్టక
ముచ్చెమటలు పోసి తల్లి పొక్కుచు నుండన్.

యాయవారమ్ము చేయఁగా నరుగుదెంచి
మానవాకృతిఁ గొన్న శ్రీ మాధవుండు
రాగరహితుండు జ్ఞాని బైరాగి యొకఁడు
వీది గుమ్మము కడ శంఖ మూఁది నాఁడు.

చిందపు ధ్వని విని మాయమ
ముందరి కరుదెంచి వాని మ్రొక్కఁగ నతఁడున్
“దొందరలేదో యమ్మా!
నందనునకు వేఱి యడఁగు నలతయుఁ దొలఁగున్.”

“ఏఁడి! నీ బిడ్డ చూపింపు మేష్ట్ర బోకు
మంచు లోనికి నరుదెంచి మంచమందు
నున్న ననుఁగాంచి సంచిలో నున్న దెదియొ
తీసి మంత్రించి నా పైని పోసినాఁడు.

పోసెనో లేదో వెంటనే మూసియున్న
నోరు తెఱచి నే నేడ్చితి బోరు మనుచుఁ
దల్లి యుల్లము విలసిల్లె దల్లితల్లి
యెల్లవారును బైరాగి కాళ్ళఁ బడిరి.

సంగరహితుఁడౌ బైరాగియుం గరంబు
తోడ నా మేను సవరించి తుడిచి వైచె
వేరువెల్లంకు లేవియో వెలుసలకును,
అదియె సమయాన నేను గ్రక్కదలినాను.

కొంతసేపట్లు కదలగా సంతసించి
తల్లి యొడిఁ జేర్చె జనుఁబాలు మెల్లమెల్లఁ
జప్పరించితిఁ జేతుల నప్పలించి
కన్నవారెల్ల బైరాగి మిన్న నెన్న.

నేనట్లు పాలు త్రావగ
మానిని మాతల్లి యపుడు మస్కరి పదముల్
చేనంటి మ్రొక్కి భక్తిన్
వేనోళ్ళను బొగడి కాన్క వెట్టగఁ బోవన్.

“వలదమ్మా నాకుం గా
స్కలు, నీవున్నెములపంట కాగలడమ్మా!
కుల ముద్ధరించు నాతడు
దెలుగున్ గవిరాజు సుజనదేశికవరుడున్.

ఇరువదేడుల కీతఁడుఁ గురువు కరుణ
సంస్కృతాంధ్రాల రెండింట సరస కవిత
చెప్పి మెప్పించును రసజ్ఞ శేఖరులను
రాజ సన్మానములఁ గాంచు రాఘవాంబ.

మాయురే! నీకుమారుఁడతి మాత్ర కవిత్వ మహత్వ సంపదన్
మీయిలు నుద్ధరించు వినుమీ యిక వీనిని నీవు సత్యనా
రాయణ రాజనామమున నన్నవరంబున నున్న సత్యనా
రాయణ పేరితో పిలువు మయ్యది వీనికి వృద్ధి హేతువౌ.

పొలము పనులకుఁ బనుపక పొలఁతి వీనిఁ
జదువఁ బెట్టుము సురభాష జానుఁదెలుఁగు;
వంశదీపకుఁ డీతఁడు సంశయంబు
వలదు నమ్ముము నామాట కలికి మిన్న.

ఇతఁడు చేయందఁగానె మీయింట నున్న
లోటుపాటులు సర్వము మాటు పడును
సిరియు సంపద తులఁదూఁగు సరస్వతైన
సచివరాజుల సాహాయ్య సరణిఁ జేసి.

తన మధుర వాక్కు చేతను
తన కవితాశక్తిచేత ధరణీ ధవులన్
జనులను మంత్రుల సీతఁడు
దన వశమొనరించు కొంచుఁ దనరును తల్లీ ! ”

అంచు వచియించి బైరాగి యరిగినాఁడు
దమ్మిడియైనఁ గొనలేదు దాహమైనఁ
బుచ్చుకొనకుండ మింటిపైఁ బ్రొద్దుఁ గనుచు
నిచ్చవచ్చినయట్టు లెయ్యెని నెడకు.

కొన్ని నాళ్ళకు నేఁ గోలుకొనిన వెంటఁ
గారవల్లికి వచ్చె నా కన్నతల్లి
చంక దింపక యెన్నఁడు సాకె నన్ను
మత్పితామహి నీలాంబ మమతతోడ.

మూఁడు మండువాలందును మొదటిఁబిల్లు
అదినుండియు మా కాణయాచి యగుట
ఇరువదేడుల వయసు నా కేఁగు దెంచు
దనుక నందే మెలంగితిఁ దండ్రి యొద్ద.

అయిదవ యేటనె నన్నును
నయవారికి నప్పజెప్పి రాంధ్రము గఱపన్
నయమున నాల్గేడులకే
నయిదవ తరగతిని విజయమందితి నంతన్.

సంస్కృతమ్ము నేర్వ చర్ల నారాయణ
శాస్త్రివరుని కడకు జనకుఁ డంపె
శాస్త్రిమణియు నన్ను సాహిత్య వీధులన్
నందనోపవనుల యందుఁ ద్రిప్పి.

తెలుఁగురాజు

కాళిదాసత్రయ కల్పారముల లోని

తేనె బొట్టులు కొన్ని యానఁజేసి

భారవి మాఘుల భవ్య కావ్య కుసుమ

నవ పరీమళము లానంగఁ జేసి

శ్రీహర్షు నైషధ శ్రీ విలాసమ్ముల

హేలలలో విహరింపఁ జేసి

నాటక రస ధునీ నవభావ వీచుల

నానందమున నోల లాడఁజేసి

యుభయ శాస్త్రము లీదించి యొడ్డుఁజేర్చి

తెలుఁగుఁ గైతల మెఱుఁగులఁ దీర్చి దిద్ది

యింతవానిగ నన్నఁగావించి నాఁడు

శబ్దశాస్త్ర నారాయణశాస్త్రి గురుఁడు.

గురులచెంత వాగ్దేవినిఁ గొలుచుకొంచు

నలవసుంధరాదేవి సేవానురక్తి

ఉజ్జగింపక జనకుని యొజ్జనమునఁ

బొలము పనిపాటులం దేను మెలఁగుచుంటి.

ఉత్తరమున గోదావరి హత్తి పాటు
నివల లోతట్టునను బాటు నేటి కాల్య
ఏటి కాలువలోనుండి యేగు ముటుగుఁ
గాల్వలోఁ జేరును మఱొక్క కాల్య వచ్చి.

మూఁడు కాల్యల మధ్యగా మూరిబోవు
జాంగల స్థలి మా యూరు జెంగలించుఁ
బండితాఖిండులకు నది మండపంబు
అరుగు నరుగును విశ్వవిద్యాలయంబు.

చర్ల నారాయణ శాస్త్రి గేహమ్మన
శాస్త్రముల్ కొందఱు చదువుచుండ
భాష్యకారుల యింట భాష్యముల్ కొందఱు
సర్వదా చర్చలు సలుపుచుండ
తర్క వేదాంతముల్ తర్కించి కొందఱు
శారీపతి బుధుతో గడన చేయ
పెద్ద సీతారామ విబుధేంద్రు సన్నిధి
సాహితి కొందఱాఞ్జనము చేయ

నందతికిఁ గూడఁ దమయింట నన్నమిడుచు
నాదరించిన యట్టి యవ్యాజభావు
లయిన యా పండితాలికి నాంధ్రదేశ
మెల్ల ఋణపడి యుండు నెన్నేళ్ళకేని.

ఆ సాయంబును శిష్య సంతతికి నత్యంతానురాగంబుతో
వీసంబేనియు ప్రాలుమాలక మహా విజ్ఞానులంజేయఁగాఁ
బైసా కోరక పాఠముల్ నుడువు నాబ్రాహ్మణ్య గణ్యప్రభన్
ఏ సూరుల్ గణియింపకుండు? మదులన్ హేరాశసద్భక్తితోన్.

మిఱు పల్లాల వీధుల మేడ మిదై
లడర మా యూరు సొబగారు నన్నిగతులఁ
బైరు పచ్చలు కన్నుల పండువౌను
గ్రోతి గ్రొమ్మచ్చు లాడును గ్రోతులచట.

కొఱుయెన్నుల ముక్కులఁ గొఱికి పట్టి
చిలుక తండాలు మింటిపైఁ జేలఁగి యెగురుఁ
బావురమ్ములు గొట్టును బల్లటీలు
ప్రకృతి భాగ్యాన కా యూరుఁ బట్టుగొమ్మ.

ఊరి కొక మూలగానుండు నుత్తరమున
రాచనగళుల యందుండు రాచవారు
మన్నధాకారు లగణిత మానధనులు
మేటి పెత్తనదారు లా పాటి కెల్ల.

చిన్న తగవైన రాచకచేరి కడన
తీరవలెగాని యొండెడ దీరదెవుడు
పంచ జనములు నా రాచవారి మాట
ములై మూటగఁ దలదాల్తు రెల్ల యపుడు.

రాచవారందఱును నిజ ప్రాభవమ్ము
మెఱియఁ బనిపాటువాండ్ర మేలరయు చుండు
లోకు లీ తండ యుత్తమ శ్లోకుఁ డనఁగ
సాటివారల మేటియై జనకుఁ డలరె.

అయము లెక్కచూడకయె యర్థము సాహులచెంతఁ దెచ్చి మా
నాయన కర్సెనమ్మున ననారతమున్ శ్రమియించుచెంతయున్
గాయము గ స్తిపెట్టుటలు గాంచి పితామహి నేయి బూదిలోఁ
బోయుటయయ్యె నాకొడుకు పోడిమియంచిటులాడఁదండ్రితో.

“నీవు కడుపున బడ్డ యార్జునల కేల్లె
నీదు జనకుండు నాయనా! నేను నిన్నుఁ
గాంచి పెంచి పెద్దగఁజేసి కానియేని
ఋణము లేకుండఁ బోల మప్పగించినాను.

బావగారలు పెట్టిన బాధలోర్చి
వున్నె తాకట్లపెట్టి యీ పొలము నిల్పి
పెత్తనంబును నీ చేతఁ బెట్టినాను
బలుకుబడికంచు లంకలు పాడినావు.

పెద్దపిల్ల సుభద్రకుఁ బెండ్లి చేసి
నావు బాబూరుగా ధన నష్ట మోర్చి
ఆత్మజలు ముగ్గురున్ ముగ్గు రాత్మజులును
పెండ్లికై యొక నున్నారు వెనుకఁ గనుము.

కష్టపడెదవు తినవు సకాలమునను
చెడ్డపని యొక్కతైనను జేయఁబోవు
ఏమి లాభము నాయనా! భూమి నమ్మి
నీవు పడు పాట్లు ఫలియింప నేరవయ్యె.”

అనుడు మా తండ్రి తల్లితో ననియె నిట్లు
 “కందియును, నువ్వు బుడమయు నంది వచ్చు
 జొన్నయుఁ బొగాకు బాగుగా నున్నవమ్మ!
 ఋణము లన్నియు తీరు నీ యేటియందు.”

అనిన విని నాయనమ్మ మాతాడ దయ్యె
 కడుపుతీపికి నద్ది తార్కాణయయ్యె
 కార్తెలన్నింట వాన సకాలమందుఁ
 బడుట వంటలు బాగుగాఁ బండె నపుడు.

ఇంటి లోపల వెలుపల నెల్లకడల
 గాదులను బుట్టలను నిండుగాఁ గొలుచులు
 నువ్వులును గందులును గూడ నివ్వటిల్లె
 అమ్మి యది యప్పుతీర్చగా నయ్య తలఁచె.

తా నొక్కటి తలఁప దైవము
 తా నొక్కటి తలఁచుననుట తథ్యము కాఁగా
 మా నాన్నశిరమునన్ గా
 లూనిన శని కతన దల్లి యొక్కదినమునన్.

వండుచుండెఁ బకోడీలు మండుటెండ
నూనెలో నీళ్ళుపడుట నా నూనె భగ్గు
రంచు మండె మంటలు లేచి యంటుకొనియె
మండువాయిల్లు సర్వము మండిపోయె.

జనుప చేలను గోయింపఁ జనిన నేను
గన్న తండ్రియు నిలుచేరి గాంచినాము
బూది రాసుల; వెంటనే బోరుమంటి
మమ్మ, మామ్మయుఁ దోబుట్టు లందఱుమును.

ధైర్యమూతగా మా తండ్రి తడయకుండఁ
బెంకుటిల్లును గట్టించి పెండ్లి చేసె
నా స్వసకు నీలమాంబకు, నన్ను వడుగు
చేసె గృహప్రవేశము నాడె చిన్ననాట.

మెఱపు తీవకన్న మేలిమి కన్నను
మిన్నయైన మేని ప్రన్నదనము
కలిగి నాదు చెల్లి వెలిగెను నీలాంబ
పదియు రెండు నేండ్ల ప్రాయమందు.

నడచి నంత మేర నా చెల్లి నేలను
గనకమయము చేయు ననుట చాలు
ఆమె రమకు నీడొ యామెకు రమ యీడొ
నిర్ణయింపలేరు నిపుణమతులు.

దీపకలిక యశాచు దీపించు చెల్లెలి
కింటి కడను చదువు లెఱుంగఁ జేయు
చమ్మ కనుచు నుండు నంతలోఁ జెల్లెలి
కర్మ మొక్కసారి కాలిపోయె.

బొట్టు చెరిగిపోయెఁ బోయెను గాజులు
నెత్తి నోరు గూడ మొత్తికొనుచుఁ
గంటి ధారలురల నిటిల్లిపాదియు
వెక్కి వెక్కియేడ్చి రొక్క మొగిని.

చెల్లి మొగము గాంచి చెయి చాఱి ననుజీరి
వసరినట్టి యమ్మ వదనమిపుడు
నాదు కనులలోన నడయాడుచున్నది
యింతకంటె దీని నేమి వ్రాతు.

అన్నెము పున్నెము నెఱుంగని
 పిన్నది నీలమ్మ తనదు విధి నెఱుంగకయే
 మున్నిటివలెనే తిరుగుచు
 నున్నది మేమెల్ల గుముల నుల్లములందున్.

పెద్దతల్లిగాను సిద్ధాంతమున నుండి
 వచ్చి నాదు తల్లి బాధ నుడిపి
 చెల్లి నీల సుతగఁ జేకొని తోకొని
 వెడలె సంతలేని వెలితి తీర.

అప్పు లెక్కువాయె నమ్మపుస్తెను గూడఁ
 గుదువఁ బెట్టినారు తుదకుఁ బితలు
 ఏమి వ్రాతు నాటి లేమిబాధను గూర్చి
 యెడద బెడద గుండె లడలు చుండ.

అధిక వర్షాలు యుద్ధము లపుడె వచ్చెఁ
 దిండి గింజల కంఠ్రోళ్ళు దండి యయ్యె
 అప్పు నరువును తండులా లబ్ధివయ్యె
 మమ్ము మాతండ్రి యెట్టుల మనిచ్చినాఁ

ఎన్ని కష్టాలు పడుచున్న నాన్న నన్ను
జమవు మాన్పింపఁగాలేదు చర్లవంశ
చంద్రుడైన నారాయణ శాస్త్రివరులు
జ్ఞాన భిక్షనుబెట్టి నన్ సాకిరవుడు.

ప్రొద్దు మొగ మెఱుంగని మాతృమూర్తి నాదు
కవనశక్తిని సాహితీగరిమ గాంచి
భావి భాగ్యంబు దలఁచుచు బ్రతుకు చుండె
నార్థికములైన చింతల నతకరించి.

తాతలు భూమి విప్రుల కుదారత దానము చేసినట్టి వి
ఖ్యాత చరిత్రులార! కనినయ్యయు నట్టిడ నైననేమి మా
చ్రాతలు దుర్విపాక ఫల భాక్కులు గావుట మాన్యమంతయున్
నాతల యెత్తునాటికె బుణంబుల పాలయి పోయె నక్కటా !

చిన్న మేనమామ మున్ను నేఁ బుట్టిన
యవుడు పిల్లనిత్తు ననుచుఁ బగ్గి
యాస్తి పోవఁగానె యామాట తప్పినాఁ
డమ్మ దాని కేమి యనఁగలేదు.

పెద్దతల్లి, భర్త సిద్ధాంతమున నుండి
 చెల్లి నీలమాంబ చెంత నిడుక
 యరుగుదెంచి రంత నక్కయు బావయు
 వచ్చినారు మాదు వసతి కపుడె.

స్లవారు గూడి యేమి యోచించిరో
 యెఱుంగఁ జాలఁ గాని యేఁగెఁ దాను
 బెద్దతండ్రిగారు వేడంగి పురికిని
 మగిడి వచ్చె నాటి మాపటికిని.

వచ్చిన కొంతసేపటికి వచ్చెను మా పెద మేనమామ యీ
 వచ్చిన బండిఁ దత్తుత సుభద్రను గూడను దోడితెచ్చె నా
 కచ్చపలాయతాక్షి సతియయ్యెను నాఁటననాటె నెయ్యముల్
 మచ్చికమైఁ గరంచె నను మంజుల వాక్కుల రమ్యచేష్టలన్.

తల్లి లేని నాదు నిల్లాలి నా తల్లి
 చేతఁబెట్టి యొప్పఁజెప్పి వెడలె
 మేనమామగారు; నేను నుద్యోగంబు
 కొఱకుఁ దఱచు వెదకి కొనుచు నుంటి.

అంత ప్రకటన యొక టాంధ్రపత్రికయందుఁ
బ్రచురమయ్యెఁ గనుల పండువగుచుఁ
గోవిందుం డొకండు గుడివాడ హైస్కూలు
నకును గావలెనని; యొక గడియను.

గురుఁడు కబురు పెట్టె గొబ్బున రమ్మని
వెడలినాఁడ భక్తి కడలు గొనఁగఁ
గూరుచుండఁ బెట్టి గుడివాడ సంగతి
గురుఁడు చెప్పె డబ్బు గూడ నిచ్చి.

వెడలి రమ్ము రాజు వేగమే గుడివాడ
భయము లేదు రేఖ బయట పడును
పద్యములు రచించి పాఠశాలాధిపు
గాంచనేగు మతఁడు గను ముదమ్ము.

అల్లి పద్యమాల యగుపర్చి గురువున
కమ్మకంజలించి యరుగు దెంచి
జల్లి కాకినాడ మెల్లఁగాఁ జేరితి
నొక సిఫార్సు కొఱు నుత్సకతను.

జానకిరామరాజనెడు చారుగుణాఘ్నండు నన్నుమిక్కిలిన్
మానిత పుత్రభావమున మక్కువ జూపియు డబ్బునిచ్చియున్
దా నొకలేఖ వ్రాసి తన దగ్గటి చుట్టము బాపిరాజుకున్
జే, నను దట్టి పంపెఁ గడుశీఘ్రముగాఁ జిలునవ్వు మోముతో.

తివిరి యాలేఖ తోడఁ బత్తే పురంబుఁ
జేరి యచ్చట తా మసూచికము తోడఁ
బడిన చింతలపాటి శ్రీ బాపిరాజు
గారి దర్శన మొనరించి కమ్మ నీయ.

అతఁ డద్దాని గాంచి యత్యాదరమున
మెటనే యొక్కలేఖను పెద్దిరాజు
గారికిని వ్రాసి నా కిచ్చి వారి గాంచి
తన యొసంగిన పత్ర మిమ్మనుచుఁ బలికె.

చని నే నేలూరునకును
ఘనుడగు శ్రీ బాపిరాజుగారి సులేఖన్
పెనుమెచ్చ పెద్దిరాజున
కు నిడితి స్త్రీడరగు నతఁడు కూరిమితోడన్.

బండి శ్రీహరి రావను ప్రాణసఖున
కొక సిఫార్సు లేఖను వ్రాసి యొసంగినాడె
దాని గైకొని నే, మోద మాన మాన
సంబునన్ గుడివాడకుఁ జనితి నాడె.

బండి శ్రీహరి రావు నా వచ్చినట్టి
పనిని దా విని కని సఖు వ్రాయసంబు
హృద్యుఁ డగుటను దరఖాస్తు పద్యములను
చదువు మనె నన్ను నే నిట్లు చదివినాడె.

ఓ కరుణా తరంగ కలితో దధి దీనదయాళు నేవధీ,
కాకర పట్టు నాఁగ నొక గ్రామము రాజులుచుండు తక్కుతా
లూకునఁ బండిత ప్రతతులుం గలరందు ద్వితీయకాశినాఁ
జేకురె దాన నొక్క ప్రథ చెప్పక చెప్పెడు చూచువారికిన్.

మాకు నివాస మయ్యది శ్రమంబొనరించితి సంస్కృతాంధ్రభా
షాకలనంబులం దుభయశాస్త్రములందును గొంత కొంతగా
సాకతమైన చర్లకుల చంద్రునితోడ మదీయ గ్రామమం
దే, కులమందు క్షత్రియుడ నేనిట నున్నత పాఠశాలలోఁ

దేకువ నిర్వహింపఁగ సుధీపద మర్మిలి వచ్చి నిల్చితిన్
మేకొని నాదు విన్నపము మీరు ఫలింపఁగఁజేయ వేఁడెదన్
నా కవితా లతాంగి నిడినాడను మీకిదె యెట్టు లేలదో
ప్రాకట సత్కవీంద్ర పరిపాలక! శ్రీహరిరావు నాయకా!

విని నా పద్యము లంతరంగ ముబుకం బ్రేమాతిరేకంబునన్
నను సన్మానముతోడఁగాంచి యిడె విన్నాణంబు మై నార్దరున్
చని నే నార్దరుతోడ జాయ నయితిన్ హైస్కూలులో వెంటనే
కని హెడ్మాస్టరు క్లాసులోఁగఱపు నా కావ్యార్థ సందర్భముల్.

“హితుడౌ చతుర వచోనిధి
వతుల పురాణాగమేతిహాస కథార్థ
స్మృతియుతుడ” వనెడు చోటన్
స్మృతికిని జ్ఞాపకమని యపుడే సర్థమనన్.

కాదు స్మృతులని యాతఁడు వాడు సలిపి
పండితుల నెల్ల రావించి పిండితార్థ
మెఱుంగఁ గోరఁగ వారెల్ల నేకరీతి
నను మఱించిరి నా యర్థ మ్హమంచు.

జయము చేకూరె సాహితీ జైత్రయాత్ర
నాడు గుడివాడలో దొల్ల; నాటి నుండి
పెద్దయయవారు నాయడ దద్దకూర్చి
నెరపె నానాట ఘనతయు బెరిగె నాకు.

తరుణ శశాంక మండల నిధాన మనందగు నిండుమోముతో
అరవిరి మల్లెపూల నపహాసము చేసెడు సుస్మితంబుతో
వరిమడి నారు పోసినటు వచ్చుచు నుండిన మీనకట్టుతో
సరిగ గులాబిరంగుల పసంమల చించెడు కోటపాగతో

విరిసిన బంతిపూవునలె వెల్లుచు నుండిన సిల్కుకోటుతో
సురుచిర శుభ్ర దీధితులఁ జుంగులు వాజెడు పంచకట్టుతో
నిరువది యేండ్ల ప్రాయమున నే గుడివాడను దెల్లుటొజ్జగా
నరుసము తోడఁజేరి మురియంగను జేసితి శిష్యవర్గమున్.

కఱపితి సత్కవిత్వమును గావ్యము లల్లుట నేర్పినాడ నా
కఱపిన వారిలోఁ బ్రతిభ గాంచిరి ¹ వేంకట రత్నమున్ సుధీ
వరుడగు నట్టి ² సూరి భగవంతుము ³ నారల వేంకటేశ్వరుల్
వరకవనంబె నాబ్రతుకు బాటకు వెల్లును జూపె బిమ్మటన్.

1. శ్రీ తుమ్మలపల్లి వేంకటరత్నము, గుడివాడ.

2. శ్రీ డాక్టర్ సూరి భగవంతుము, వైస్ ఛాన్సిలర్, ఉస్మానియా విశ్వ
విద్యాలయము, హైదరాబాద్.

3. శ్రీ నారల వేంకటేశ్వరరావు, ఎడిటర్ - ఆంధ్రప్రభ - మైద్రాసు.



శ్రీ ఆడుసుమిల్లి గోపాలకృష్ణయ్య
కృతిపతి (జనక) తండ్రి

అడుసుమిల్లి గోపాల కృష్ణయ్యగారి
చెలిమి లభించె లేములు దొలగఁజొచ్చె
వారి మేడనే నేనుంటి; భార్యతోడ
నాకడకు వచ్చిచేరెను నాయనమయు.

లక్ష్మీనరసాంబిక తన
లక్ష్మీగ గోపాలకృష్ణరత్నము ప్రజలన్
లక్ష్మీశుఁ డాచుఁ గాచుచు
లక్ష్మము లేనట్టి చరితఁ బ్రణతిన్ గనుచున్.

వేంకట సుబ్రహ్మణ్యము
వేంకటపతి భక్తుడైన విశ్వేశ్వరుడున్
పంకజముఖ దుర్గాంబయు
జింక కనుగవ గలదియగు చిట్టెమయు ననన్.

చెలఁగు కొడుకులు కూతులు గలిగి యడుసు
మిల్లి గోపాలకృష్ణయ్య యుల్లసిల్లుఁ
బాఁడి పంటయుఁ దనయింటఁ బరిధిమిల్ల
బంధు మిత్రుల సందడి బంధురముగ.

పెద్దబాబటంచు పెద్దపుత్రుండును
చిన్నబాబు నాగఁ జిన్నసుతుఁడుఁ
బరఁగఁ బెద్దపుత్రి బాయమ్మ యనియును
ముద్దు పేర్లతోడఁ బొలిచి రపుడు.

పెద్దబాబు నాడు నొద్దనే సతతంబు
నాడుకొనుచు మఱియుఁ బాడు కొనుచుఁ
జదువుకొనుచుఁ జాల జనువుగా నుండెను
చిన్నబాబు చాలఁ జిన్నవాఁడు.

తల్లి దుర్గాంబ సంస్కృతాంధ్రములు రెండు
శ్రద్ధతోడను నాయొద్దఁ జదివి విదుషి
యాయెఁ జిన్నారి పొన్నారి ప్రాయమందె
తెలివి తేటలు కళలతోఁ దెలుగు మీఱె.

పైకిలెక్కుట గుఱుపు స్వారిచేత
నేర్చుకొంటిని గుడివాడఁ బేర్చినను
బాబు నాతోడనుండగా వచ్చుచుండఁ
జింతఁడను తేజికాపరి చెంతనుండ.

బంగరు సలాక మేనులు రంగు లీన
నేను బాబును హైస్కూలు కేగినపుడు
కన్న వారెల్ల మమ్ముల నన్నదమ్ము
లంచు వాకొంచు గడు గారవించువారు.

అయెడ నాంధ్ర సత్కవిత నల్లగజాలిన అడ్డుమల్లి నా
రాయణరావు మిత్రుడయి యాంగ్లము నేర్చుచునుండే మేడపై
మాయని శ్రద్ధతోడ మము మక్కువతో గనిపెట్టిచూచుచున్
మాయురే!వాని చైదములు మన్ననకెక్కును నాడునేడునున్.

ఒక్క యేడాది మేడపై నుండి నేను
గాపురము నకు నది యిమ్ముగామి నెఱిగి
మందపాటికిని మకాము మార్చినాడ;
అడుసుమల్లి గోపాలకృష్ణయ్యగారు.

అను దినంబును నచ్చటి కరుగు దెంచి
అరయుచుండిరి మా ట్నేమ మధికకరుణ
పాలు పెరుగులు నిరతంబు పంపుచుండ్రీ
నన్ను పుత్ర భావమ్ముతో నెన్నుచుండ్రీ.

ఎల్ల వేళల మేడ కే నేగుదేర
బాబు చంకెక్కు చుండెడు వాడు నాడు
ఏను ముద్దాడి యాడించి యెఱుకఁ దెలిపి
బడికిఁ దోకొని వచ్చెడివాడ నపుడు.

కన్యకామణి దుర్గాంబ కళలఁదేటి
వెలఁగపూ డింటిపేరితో వెలయునట్టి
రామకృష్ణ ఐ. సీ. యసు రమణి యయ్యె
భావి మద్భాగ్యమున కామె బాట చూపె.

ఆశు కవితల నల్లుచు వ్యాసములను
పత్రికల కెల్ల వ్రాయుచుఁ బండితాళి
మెప్పుఁ గనఁదొడఁగితి మెల్లమెల్లఁగాను
దెలుఁగు నేలను నా పేరు వెలయఁజొచ్చె.

చిన్న పెద్ద లనక శిష్యులందఱు గూడఁ
గవిత యల్లు నేర్పు గడన చేయు
విధము లెల్ల నేను విశదము చేసితిఁ
జారు లెల్ల నన్నుఁ బ్రస్తుతింప.

నాదు కవనీతి నా బోధనాశక్తి
కనిన డీ. ఇ. ఓ. లు కరము మెచ్చి
నన్నుఁ గూర్చి వారు చన్నట్టి బడులలోఁ
బ్రస్తుతించినారు బాహిరముగ.

రామారావనఁగా నొక
ధీమణి యరుదెంచె నాఁడు తెలుఁగున్ జూడన్
నే మాణవులకుఁ గఱపుట
యా మాన్యుని కెంతో నచ్చె నా సాయమునన్.

సభ యొకండు మా బడిలోన జరుపఁబడియె
వాని గౌరవార్థంబుగా దాన నేను
పండితుల జీతముల గూర్చి పద్యమాల

1 యాశువుగఁ జెప్పగా విని యతఁడు మెచ్చె.

అధిక మధురమా కంఠాన నాశు కవిత
వినిచి నంతనే యాతఁడు తనిసి మిగుల
స్కూలు షైనలు పేపరుల్ కొన్ని దిద్ద
వాక్సహాయంబు చేసె నప్పట్టు నందు.

1 చూడు తెలుఁగురాజు కృతులు

నాలుగేడులు గుడివాడ స్కూలు లోనఁ
దెలుగు టొజ్జగ నేనుండి కళలు గఱపి
పిన్న పెద్దల మన్ననల్ కన్నవాడ
శిష్యులెందఱో కవులౌచు చెలఁగినారు.

అడుసుమిల్లి గోపాలకృష్ణయ్యగారి
యాదరంబున నాల్లేడు లచట నున్న
యపుడె యాతని యర్థాంగి యస్తమించె
బిల్లలును దాను ననుఁగాంచి గొల్లుమనిరి.

సాను భూతిని జూపఁగాఁ జనిన నన్నఁ
గాంచి గోపాలకృష్ణయ్యగారు నాఁడు
వీడి నటువంటి కన్నీళ్ళు నేడు గూడ
నస్మదీయాక్షియుగ్మంబు నందు మెలఁగు.

గుడివాడ వీడి పిమ్మట
నడుగిడితిని తఱుకులోని హైస్కూలున నా
పడు బాధ లెల్లఁ దీర్చిన
గుడివాడకు నాఁట నొక్క గుడ్ బై యిడుచున్.

తణుకునకు నాలుగు మయిళ్ల దివ్యనందుఁ
గలదు కాశరపట్టను గ్రామ మదియ
నాదు కాణాచి యగుటచే నాదు పితల
యాజ్ఞ నట నుండియే తణుకు కలుగుచుంటి.

పైకిలోకదాని కొని దాని సాయమునను
తణుకు వచ్చుచుఁ బోవుచుఁ దత్ కుటుంబ
భారమంతయుఁ దలఁదాల్చి పరమభక్తి
తల్లిదండ్రుల పూజలఁ దనిపినాడ.

నాయనమ్మగారు నా తల నిమురుచుఁ
గవ్వజలధినుండి గట్టునెక్కు
మార్గమేదియైన మనుమఁడా ! కనుమంచు
వెట్టియాస లేవొ వెల్లడించు.

చాలి చాలని జీతంబు సాయపడఁగ
నీడ్చు కొంచును సంసారమెల్ల నేనె
పెద్ద యనుజు లక్ష్మీపతి పెండ్లి జరిపి
చెల్లి వేంకాంబ పెండిలి చేసినాడ.

తెలుగు కావ్యాల తీరులు తియ్యములును
దేట దెల్లముఁజేయుచుఁ దెలుగు నాటి
పత్రికలను విమర్శనల్ వ్రాసికొనుచుఁ
గావ్యములు గూడ వ్రాయఁగాఁ గడఁగినాడ.

దైనందిన మీ రీతిని
మానిత కావ్యముల నల్లి మాస్యత గనుచున్
జ్ఞానార్జనమును జేయుచు
నానాటికిఁ బేరు దెలుగు నాటం గంటిన్.

ఊరూర జరుగుచుండెడు
సారస్వత సభలకేఁగి శాస్త్రార్థంబుల్
సారెకుఁ జేసెడు ధీరుల
సారంబులఁ దెలిసికొంచు సన్నతి గంటిన్.

నా చదివిన వ్యాసంబులు
నా చదివిన కావ్యవితతి నానారచనల్
ప్రాచుర్యమొందె సభలను
బ్రాచీన నవీన సూరివర్యులు మెచ్చన్.



శ్రీ వెలగపూడి రామకృష్ణ, ఐ. సి. యస్.

కృతిపతి బావగార

తండ్రి శ్రమలెల్ల నేనయై తలనుదాల్చి
ఎట్టా సంసారభారంబు నెట్టుచుండ
శుక్రదశ వచ్చె జాతక చక్రరీతి
గట్టములు మెల్ల మెల్లగా గట్టు నెక్క.

తల్లి దుర్గాంబికా సతీధవుఁడు తాను
రామ కృష్ణుఁడు జయపుర రాజ్యమునను
ముఖ్య మంత్రిత్వభారమ్ము పూని సకల
సమ్మతమ్ముగఁ దత్పాలనమ్ము సలిపె.

రామచంద్ర దేవరాజు మహా మంత్రి
రామకృష్ణ నాకుఁ బ్రాణ సఖుఁడు
కాన జయపురంబు గాంచఁగా రమ్మని
కమ్మ వ్రాసి పంపెఁ గరుణ వెలయ.

సంబరమున నేనుఁ జనినాఁడ జయపురి
కచట దుర్గ నన్ను నాదరించి
కన్న తండ్రి కన్న మిన్నగాఁ బూజించె
అన్న బాబు గూడ నటనె యుండె.

రామకృష్ణగారు రాచకార్యములపై
నితర రాష్ట్రములకు నేగినారు
వారు వచ్చుదాకఁ దీరికగా నేను
నుంటి నచట వారి యింటి యందె.

దండ కారణ్య సీమయై దర్శనీయ
సస్య, జలపాత, పర్వత, త్మజ పక్షి
మృగ కులముల కిక్కయై యెసఁగు చున్న
జయ పురీ రాజ్యమును గంటి స్వాంత మలర.

కొండ లోయలలోనఁ బండు వివిధములౌ

పైరు నచ్చల జగా సౌరు గాంచి

చందన వనవాటి యందుఁ జరించెడు

భిల్లాంగనల లాస్యవిధము గాంచి

ఎలమావి కొమ్మల నెక్కి కుహూ కుహూ

యను కోకిలాలాప మాలకించి

ఇన కరమ్ములు సోక నీయక పెరిగిన

తరు లతా గుల్మ సంతతులు గాంచి

క్రేళ్ళు దాఁటెను చిన్నారి లేళ్ళగాంచి
యడవి పందుల, దుష్టుల, నడవి కోళ్ళు
బులుల మనుబిళ్ళ నెమ్ముల జిలుక గోరు
వంకలం గాంచి చాల సంబరము నొంది.

మిఱ్ఱ పల్లాల నేలపై దుఱ్ఱ మనుచు
బాబు మోటారు సైకిలు స్వారిజేయు
చుండ నేనును వాని చేయండ జేసి
నేర్చినాడ నా సైకిలు నెక్కుతీరు.

సీతునందు మేను జిల్లాన్చుకొనిపోవు
వాన కంతు పొంతు గానరాదు
తోస మొదవజేయు వాసంత మెంతయు
జయ పురంబునందు జనులకెల్ల.

సన్న బియ్యమునకుఁ జాతి పప్పునకును
జయ పురంబు పేరు చాలఁగాంచె
కొండ బండ లెల్లఁ బండెడు భూములై
జయపురంబు వృద్ధి చాటుచుండు.

తల్లి దుర్గాంబ నన్ను నాదరముతోడ
సకల విధముల మన్ననల్ సలుపుచుండ
బాబు నా చెంతనే యుండి పలుకు లాడ
నుంటి శ్రీ రామ కృష్ణుని యింటనేను.

ఒక్క వారంబు నే నట నున్నమీఁద
రామకృష్ణుఁడు చనుదెంచి ప్రేమ మొలుక
నెపుడు వచ్చిరి రాజుగారింటియొద్ద
నెల్లరును ఊమమే యంచుఁ బృచ్ఛ చేసె.

చిత్త మని నేను బలుకఁగాఁ జేరఁ జీరి
కష్ట సుఖములు గనుఁగొని హృష్టఁ డగుచుఁ
బలికె నను గూర్చి తేనియ లొలుకుచుండ
వెన్నెలలు గాయ ముఖ చంద్రుఁ డన్నియెడల.

ఇంద్రావతి నది యొడ్డున
సాంద్రమ్ముగ వడ్లు పండు సారపు భూముల్
చాంద్రీ సమకీర్తి! విని
యుం ద్రవ్యానినిఁ గుఱించి యొకపరి మీరల్.



శ్రీమతి దుర్గాంబగారు
శ్రీ వెలగపూడి రామకృష్ణగారి అర్ధాంగి
కృతిపతి సోదరి

కోటపాడు తాణ గొమరారు ఆసనా
భూము లరసి రండు పొండు తేవు
ఆ యమీనుకేన యానతిఁ బెట్టుదు
నగపఱుపఁగ మీకు నా పొలాలు.

అంచు నొక్క చీటి యా యమీనున కిచ్చి
పంపినాఁడు నన్నుఁ బరమ రక్తి;
నేను గోటపా డమీనును గనుఁగొని
కమ్మ నీయ నతఁడు గారవించి.

ఆసనా యను గ్రామమ్మునందు నున్న
వంద యెకరాల భూమి మున్ముంద చూపె
నద్ది యింద్రావతీ తీరమందు నుంటఁ
బంటనేలని వేతె వాకొంట యేల.

తొలకరిని సన్న ధాన్యము
చలికాలము నందు సెనగ చాలగఁ బండున్
వలరాచ విండ్లు పెరుఁగును
అలవడు మేలిమి పొగాకు నాసన యందున్.

అని యాచైతులు చెప్పినంతట మనంబానందంబున్ జెండఁగా
గని నే భూమిని నాల్గు మూలలను, నిక్కంబాఱి రోమావళుల్
తను వందెల్లెడ; వచ్చినాఁడ మరలన్ దాతృత్వమూర్తిన్ ఘనున్
జనతా పోషకు రామకృష్ణుని మహా సౌజన్యరాశిం గనన్.

వచ్చినంతనె ననుఁగాంచి నచ్చెనొక్కొక్క
భూము లయ్యవి రాజుగారూ! మన పొల
ములను మించిన వివి శ్రమ పొంది సాగు
చేసినం బండు పొండు మీర్ శీఘ్రముగను.

చీరికొని రండు మీ తండ్రిగారి నిటకు
వారు చూచిన పిమ్మట మీరు కనిన
భూమి యంతయు మీ కిత్తు లేమి పాయుఁ
గరిసనము చేసి తొల్లింటి ఘనత గనుఁడు.

అనుచుఁ బ్రేమైక మూర్తియై యమృతధార
లొలుక శ్రీరామకృష్ణుండు పలికె నంతఁ
దల్లి దుర్గాంబతోఁ జెప్పి తరలి వచ్చి
యెల్ల విషయాలు జనకున కెఱుంగఁ జెప్పి.

తండ్రిగారిని దోకొని తత్క్షణంబు
ఎలమి ననలెత్త జయపురం బేగుదెంచి
రామకృష్ణుని దర్శించి ప్రేమతోడ
నతఁడు చేసిన యాతిధ్యమంది మరల.

కోటపాటి యమీనును గూడి వెడలి
1 యాసనా భూములన్ని మా యయ్య కవుడు
చూప మా తండ్రి చేయెత్తి సూర్య మ్రొక్కి
యద్ది కొనిఁ జేలలో మట్టి యక్షులకును.

కరిసనము చేత నిండుగ
నరసిన తల యూఁపికొనుచు నబ్బురపడుచున్
గరుపారెడి మేనున్ మూఁ
పురములు మూడగుచు తండ్రి మోదము నందెన్.

ఇరువురము గూడి క్రమ్మట నేగుదెంచి
రామకృష్ణుని దర్శింపఁ బ్రేమమూర్తి
యాతఁ డీక్షించి మా తండ్రి ననియె నిట్లు
లమృత నిష్క్రంది వాక్కుల నాదరించి.

1. ఆసనా = ఇది యొకయూరు.

ఏమి రాజుగారూ! భూము లెట్టులుండె?
గప్తపడి మీరు చేసినఁ గరిసనంబు
లావుగాఁ బండు మున్నుందు లాభసాటి
యాను రైలు వచ్చునిటకు నబ్బు ధరలు.

అట మలేరియా లేదినుమంతయైనఁ
గాన గైకొనుఁ డా భూమి నేను మీకు
స్లెహక్కుల తోడుత నిచ్చునాఁడ
ననుడు మా తండ్రి చిత్తమం చంజలింప.

“పెద్దవారు మీరు పెట్టరా దంజలి”
యంచు వినయగరిమ మార నెఱిపి
నన్ను నుండుమంచు నాయన గారికి
సెలవునిచ్చి పంపె నలఘుఁ డతఁడు.

గురువుగా నాకు దుర్గాంబ కరము భక్తి
సకల విధముల మన్ననల్ సలుపు చుండ
రాచ కార్యాల మునిగియు రామకృష్ణ
ఏడవ దడవ నాతో ముచ్చటించు చుండు.

ఇట్లు కొండొక ప్రొద్దు తానేగఁగానె
వచ్చె వాసంత శోభతోఁ బెచ్చు పెరిగి
శుక పికాలాప శోభన స్ఫూర్తి తోడఁ
బర్హముల కాది విభవ సంవత్సరాది.

కుహల కుహూ యని కోయిలల్ గూయుచుండ
వేఁప పూపచ్చడిని దెచ్చి పెట్టె దుర్గ
రామకృష్ణుఁ డా 'యాసనా' భూమి నాకు
వ్రాసి యిచ్చెను బట్టాను బహుమతిగను.

విభవ సంవత్సరాది నన్ విభవ యుతునిఁ
జేయ నొసఁగిన యట్టి యాక్షేత్ర ఖండ
దాన పట్టిక చేకొని నేను గృతము
తెలిపి శ్రీరామకృష్ణకు సెలవు గొనుచు.

కాఁకరపట్టునకును జని
నాకై కనిపెట్టియున్న నాన్నకు బట్టా
వే కరమున నిడ జనకుఁడు
శ్రీకరమని కనుల కద్ది చెందెను ముదమున్.

నాయనమ్మగారు నారాక కనుగొని
తెచ్చినట్టి పట్ట తీరుఁగాంచి
యుల్లసిలై మిగులఁ దల్లితోపాటుగా
మోదమొందినాగు సోదరులును.

కాని వారలకును గనుగుట్టై నా వార్త
సఖులు మెచ్చుకొనిరి సంతసించి
లోకమందు నఱవ కాకుల మూఁకలు
కోకిలములు గూయుఁ గొసరికొసరి.

పట్టావచ్చిన కొన్నినాళ్ళకు ననున్ బాజారులోఁ గాంచి పెం
దట్టంబైన పనిన్ వెలార్ప నొక మిత్రంబరిమైఁ గోరఁగా
చట్టన్ నేఁ జని యా పనిన్ క్షణములో సల్పింపఁగా నాతఁడున్
పట్టన్ రాని ముదంబుఁ జెందిమదిలోనన్ మెచ్చి నా మైత్రికిన్.

సలిల జాప్తకులుఁడు కలిదిండి యింటిపేర్
వెలయువాఁడు కలిమి బలిమి గలఁడు
రామచంద్రరాజు ప్రేమైక సన్మూర్తి
పలికె నిట్లు తనదు భావమిచ్చి.

“రామకృష్ణగారు వ్రాసిన యా భూమి
బంజరంచు నింటి బావగారు!
దాని సాగుజేయ వేనవేలగుఁగదా
వ్యయము, ధనము నెట్లు పడయఁగలరు?

బాధ పడకుండు నే తెచ్చి పైక మిడుదుఁ
బద్దనున్ బాయదా వద్దు వలసినన్ని
యెట్ల జతల గొని కృషి సాగించు మనుఁడు
మీ జనకు జయపుర మంపి మీరు రండు.”

అనియామిత్తుండు సొంతయూరు సని యత్యంతాను రాగంబునన్
ధనమున్ దీసుక వచ్చి యీయ నపుడే తండ్రిన్ బ్రయాణించి నేఁ
జనినాడన్ జయపూరురాజ్యమున నాస్నాభూములన్ దున్నగాఁ
గనినాడన్ సఖు రామకృష్ణు నచటంగళ్యాణ సంధాయకున్.

కాంచి భూమి సాగు గావించు తెలుగును
విన్నవించినంత విని యతండు
గట్లు కట్టజేయఁ గట్టడ గావించెఁ
గోట పాటమీనుఁ జీటి వ్రాసి.

మలకనగిరి యెద్దుల దా
విలిపించి యొసంగె సాగు వెంటన చేయన్
గల ధనము నెడ్ల కై యిడి
యిలు గూడను గట్టి నాడ యేడ్డైతి నపుడే.

వంట చేసి తినుచు బంటలు బండింప
నెండ వాన నీతు నెలుగకుండ
జాల శ్రమలు పడుచు జనకుండు వ్యవసాయ
మాన్య తోడ జేయు చచట నుండె.

తణుకులోన నేను దరుణియు దమ్ముడు
నుంటి మదై కొంప, నింటి యొద్ద
నమ్మ నాయనమ్మ యనుజమ్మ రాలును.
బెద్ద తమ్ముగుఱు విడిసి యుండి.

మూడు కాపురాలు నీడుచు చెల్లెట్ల
క్రొత్త భూమి సాగు కొఱకు ధనము
నప్పు సప్పు చేసి యంపుచు నుండితి
నూపి రాడకుండె నొక్క యపుడు.

పిన్న చెల్లెలు పాపాంబ పెండ్లి చేసి
 పిన్న తమ్ముడు సుబ్రాజు పెండ్లి చేసి
 స్కూలు ఫైనలు చదివించి వాని కొక్క
 చిన్న యుద్యోగ 'మిప్పించికొన్న పిదప.

పెద్ద తమ్ముని దద్భార్య బిల్ల వాని
 అమ్మను నాయనమ్మను నంపి నాడఁ
 గోట పాటికి వార లా కొంపలోనఁ
 బాడి పంటలఁ గాలయాపనము జేయ.

ఏను తణుకు నందె హేరాళ మా శ్రద్ధఁ
 గవిత లల్లకొనుచుఁ గళలఁ గఱపు
 చనుఁగు బాలకులకు; నరుగుచు వచ్చుచు
 నుంటి నడుమ జనకులున్న యెడకు.

దసరా దర్బారులకున్
 వెస నేగుచు జయపురం పువేడుక లరయన్
 అస మొందు చుంటి తెలుఁగున్
 దెస లెల్లయెడలను గయిత తీరులు వెలయన్.

శ్రీ రామకృష్ణుఁ డర్చిలి
 రారమ్మని భూమి నిడిన లగ్నము నందే
 యా రామచంద్ర రాజును
 గారామునఁ బెట్టు బడికిఁ గనకం బిడియెన్.

రామచంద్రరాజు ప్రథమ పుత్రుఁడు నాడు
 నింట నుండి చదివె నింగి లీషు
 స్కూలుపైన లందుఁ గొని విజయంబును
 బయికిఁ జనియె నతఁడు భద్రమతిని.

ఇంతలో రైతు పాలిటి యేలినాటి
 శనియొ యనునట్లు వేగ నీ సకలధాత్రి
 యందుఁ గల్గిన సకల ధాన్యముల ధరలు
 నొక్కమాటుగఁ బడిపోయె నక్కటకట.

పోకకు ధాన్యముల్ విపణిఁ బుట్టెడు చొప్పున నమ్మసాగె నా
 చౌక ధరన్ గృహీవళులు నల్పిన యప్పుల తీర్పలేక య
 ట్టాఁ కలఁ బెట్టఁ బన్నులకు రాజులు; భార్యల పుస్తైపూసల
 నేకరి యమ్మసాగి రిక నేమని వ్రాయుదు రైతు బాధలన్.

కలుపు తీతలు గోతలు నలుపునట్టి
కూతినాలి జనంబులు కొలుచు గొనక
పైక మిడుడని నిర్బంధ పఱచు చుండ
నప్పు పుట్టక సైరికు లడలినారు.

నెల కఱువది రూపాయలు
గల జీతముతోడ నేను గాలము గడుపన్
గలిగెడు నా రోజులలో
పలను గరిసనమది గిట్టుబాటు కలుగమిన్.

పన్నుల భారం బొక్కట
నన్నును బాధించు చుండ నా బంధులతో
నాన్నయు నమ్మయు గూడను
సన్నే వేధించినారు నానాగతులన్.

చెప్పనే గృహచ్ఛిద్రము లిప్పు డవి
దక్షవాటీశు గరుణచే దనయ నాకు
గలిగె నా భార్య నోముల ఫలము గాగ
బిడ్డ భీమేశ్వరి యని నే బిలుచుకొందు.

భీమేశ్వరి యుడయించిన
జామున నుండియును నాదు జననీ జనకుల్
కామిత మందారులు తా
మేమో తలచి నను వేట యెంచిరి మదులన్.

ఆరికపు మంద మొదవిన యాదినాల
యందె తణుకులో నే విడియంగ నొక్క
చిన్న జాబాను గట్టితి నాన్నగారి
కమ్మగారికి నది కిట్టదయ్యె నేమొ!

దసరా వేడుకలను గన
రసికాగ్రణి రామకృష్ణ వ్రాయఁగ జయపూ
రు సనుచుఁ బ్రతియేట నచటి
వసుధేశుని సభల యందుఁ బొల్గొను చుంటిన్.

రామచంద్రదేవు రాజితామల భావు
జయపురేశు సభను సన్నుతింపఁ
బడుట కంటె వేతె భాగ్యము లేదది
రామ కృష్ణ కరుణఁ బ్రాప్తమయ్యె.

కవితాశక్తికి రాజగౌరవము ముఖ్యామాత్యు సాహాయ్యమున్
మివులంగా లభియింప నా యశము భూమి మండలం బంతటన్
నవ లావణ్య మవగణ్యమై వెలిగె నానాటన్ సుధీస్తుత్యమై
కవికిన్ బ్రావు లభింపఁ గావ్యసుమముల్ గల్పింపవే తావులన్?

కావ్యముమీఁదఁ గావ్యములు గల్పనసేయుచు నాఁడునాటికిన్
నవ్యము లైన భావము లనారతముంగనుపర్చి యెన్నియో
భవ్యము లైన వ్యాసముల వ్రాయుచుఁ దెల్పితి సాహితీ గతుల్
దీవ్యదనంత భావయుత దీప్తుల నాపులు దృష్టిగాంచఁగాన్.

ఒకమూల ధరల మాంద్యము
నొకమూలను కరము భరము నొక్కెడఁజుట్టల్
ప్రకటించు గంటుఁదనమును
వికలత గలిగించు చున్న వీడని వీరకన్.

సకలాంధ్ర దేశమందును
బ్రకటిత మగు పత్రికలకుఁ బంపుచు రచనల్
సకలాంధ్ర కవుల మన్నన
లకలంకతఁ గాంచు చున్న యవసర మందున్.

ఒక్క యధికారి నను దణ్ణునుండి యుండి
పురికి బదిలీ యొనర్చెను వెఱచి యేమి
చేయఁగా లేక తనకేమి చేతగాక
యచటనేయుంటి రెండేడు లటమటించి.

రామచంద్రరాజు రామకృష్ణ దివాను
గాంచుచుండ్రీ నన్ను గారవమునఁ
దఱచు రామకృష్ణ దర్శనమొనరించి
వచ్చుచుంటి నతఁడు మెచ్చు నన్ను.

ఉండిలోన నేను నుండిన యయ్యెడ
నింతి సుతయుఁ గూడ నేక సమయ
మందు జ్వరము వచ్చి యల్లాడి పోవఁగా
మందు మాకు లేక కుంది కుంది.

దక్షవాటిశు భీమేశుఁ దలఁచి దలఁచి
1 శత విధంబుల స్తోత్రంబు సలిపితి నిటు
భుజముపైని భీమేశ్వరి, పొలఁతి మంచ
మందు మూల్గుచు దొర్లుచు నడలుచుండ.

1. చూడు భీమేశ్వర శతకము, తెలుగు రాజు కృతులలో.

అస్తోకంబగు భక్తి తోడుతను దక్షారామ భీమేశ్వరున్
విస్తారంబుగ రాత్రియుం బవళులున్ గేల్పొడ్చి స్థానింపగా
సుస్తీ యింతికి బిడ్డకున్ దొలగెగె బస్తుల్వీడి పథ్యంబులన్
శస్త్రారోగ్యము గాంచినారు సారిదిన్, శాంతించె నా డెందమున్.

అంతలో నాయనమ్మ తా నాక మేగె
ఉండిలో నేను పడినట్టి యుల్ల మెరియు
బాధ లన్నియు వివరించి వ్రాసి కొంటిఁ
గన్నతల్లికి హృదయంబు గదలి పోవ.

ఎండయు వాన నాక తన యిల్లు ప్రవాసపు చోటు నాక యా
కొండు నలంగుదున్ నిదురకుం దఱి తప్పెడు వేశయయ్యె నొ
క్కండను నాక 'జేపురపు' ట్టాస్థలి వృద్ధిని జేయఁగోరి యు
ద్దండుఁడు రామకృష్ణుఁడునితాంతముచేయుచపూర్వయత్నముల్

తన రాజన్యఁడపుత్రుఁడౌటకు మదిన్ దార్కొన్నదుఃఖంబుతోఁ
దన రాజ్జన్యసనే వివాహము గొనన్ దానొక్క లగ్నంబిడన్
చని యా ట్టాపతి పెండ్లిజేసికొనగా, సంజాత రోగార్తుఁడై
చనిపోయెన్ మన రామకృష్ణ మదిలో సంతాపముం జెందగా.

రాజ మరణంబు తోడ శ్రీరామకృష్ణ
కట్ట దలచిన మేడ లప్పట్టు నందు
నొక్క మాటుగ నేల పై కొరిగి పోయె
దైవకృతమున కిల నసాధ్యంబు గలదె.

దానితో రామకృష్ణ దివానుగిరిని
మాని యాంగ్లప్రభుత్వపు మానితంబు
పదవిలోఁ జేర నిశ్చయ భావుడయ్యె
నాదు హృదయం బపుడు నడునడు నడంకె.

దీనజనవర్మ విక్రమదేవ వర్మ
జయపురీ రాజ్యసీమకు ట్మొపుఁ జేయు
నాఁడు దర్బారులో నేనుగూడ నుండి
ప్రస్తుతించితి నిటు మంత్రి, రాజవర్యు.

యావనమంతయున్ జయపురాటవి పాలయి పోయెనంచు లో
నోవకు రామకృష్ణుడ! తనూభవుడైతివి రామచంద్ర దే
వావని నేతకున్ గనుక నాంధ్రము విశ్వకళావిరాళమున్
యీవానరింపఁజేసి ఋణ మీఁగతి పొమ్మదె చాలు జన్మకున్.

వ్యాస శ్రీకవితా విభూషితం లఖండానంత సాహిత్య ధీ
భాసుల్ మీసభ గావ్యనిర్మితి కళాభ్రాజిష్టులై మించుతన్
వాసోగ్రాసము లొంది నీ ప్రజల పూర్వానందమున్ జెందుతన్
¹గాసింపాత్ముడు చెందకుండుత మనూనంబైన నీచెంగటన్.

అంచు నేను బద్యములు పఠించినంత
నిండు పేరోలగములోని నిఖిల జనులు
ఇంచు వేడుక నన్ను శ్లాఘించినారు
రామకృష్ణుని కన్నులు తేమగిల్లె .

. సభ చాలించిన పిమ్మట
రథసంబున రామకృష్ణ ప్రభుచే నాకున్
అభయంబిడఁగా నొనరిచె
శుభకరుఁ డా విభుఁడు నన్నుఁ జూచెం గరుణన్.

రామకృష్ణుని పిమ్మట రాజ్యమునకు
మంత్రియాయెఁ బుల్లారెడ్డి మానధనుఁడు
రామకృష్ణుఁడు ననుఁగూర్చి ప్రేమతోడ
వానికిని జెప్పి యొప్పించె ప్రణయ మొలుక.

1. గాసిన్ + పాత్ముడు, గాసీపాత్ముడు.

మంత్ర పదవిని వీడుచు మాన్యమూర్తి
పన్ను తగ్గించె మా డ్యేత్ర భాగమునకు
కాని బాకీలు తీరుట కానరాక
నేను పడుచుంటి కడు పడరాని పాట్లు.

కవిజన మందారుండగు
నవసేపతి విక్రమేశు నంకమ్మనకున్

1 కవనాస విన్నపమ్మును

ప్రవిమిల మతి నే రచించి పంపితి నాటన్.

విన్నపంబును దిలకించి నన్ను మెచ్చె
నంతియేకాని పన్నుల నణచ లేదు
సివిలియను దివానుగిరిని జేయుచుంట
దాను స్వాతంత్ర్యమెందును బూనడయ్యె.

ఉంజిలో రెండు వత్సరా లుండినంత

తిరిగి తణుకునకే నరుదెంచినాడ

సొంత యింటినిజేరితి - సంతసమున

గావ్యములు గొన్ని వ్రాయఁగాఁ గడఁగినాడ.

1. చూడు తెలుగు రాజాకృతులు

కోట పాటి కరిసనమ్ము కూడి రాక
పడెడి బాధలతోపాటు బంధు కోటి
కుట్రలకు లోగి జనకులు గూడ నన్ను
జిన్న చూపున గనుటకు నన్నగిలితి.

తండ్రి యొకనాఁడు పంపెనో తంఱివార్త
ఆలి కడనున్న రూకల నంది చేత
గొబ్బనను జేరినాడను కోటపాటి
గాలుబెట్టితి నో లేదో యాలయమున.

అమ్మయును నాన్న యేమేమి యాడినారు
జనని పాదమ్ములకు నేను సాగి మ్రొక్కి
గోరు వెచ్చగ నున్న గన్నీరి తోడ
నామె పదములు కడిగినా నమిత భక్తి.

వెంటనే భూమియంతయు పెంటుగూడ
నట్టి పెట్టక తమ్ముల కడై వ్రాసి
యిచ్చి పితలకు నేరేటేట నేను గరిసె
ధాన్య మీయగ నొడబడి తణుకు జనితి.

అప్పటికే నాకు రెండవ యాత్రజాత
ఇందిరాదేవి యుదయించి యెదుగు చుండె
పుత్రికా యుగ్మమును నేను బొలఁతి గూడి
కాల యాపన జేయఁగాఁ గడఁగినాము.

ఒక్క సెంటైన సొంతాని కుంచు కొనక
భూమి తమ్ముల కిడుటది బుద్ధి తక్కు
వంచు ప్రాణమిత్రములు నిందించినారు
వారితో నిట్లుగా నేను బలికినాను.

వేళుల మీఁద నిల్వబడి వేడికి గాలికి నీతు బాధకున్
చాలగ డస్సి క్రుస్సి మెయి సర్వము గంటులు వాటి నెత్తిపై
దాళఁగ రాని భారమును దాల్చి సుధాజలమిచ్చి యెల్లరన్
జాలి కరంగి తన్ను నిను సన్నుతి చేసెద నారికేళమా!

అంచు ననుఁగూర్చి యన్యోక్తి నాడినట్టి
పద్యభావంబు గ్రహించి హృద్యభావు
తాచు మిత్రులు కొనియాడి యరిగినారు
గావ్యరచనల నేఁ బ్రొద్దు గడపుచుంటి.

ప్రాసిన కావ్యము లన్నియు
భాసిత కవిరాజసభల పఠియించి సదా
వాసియు వన్నెయుఁ గాంచుచు
రాసిక్యము చూపినాఁడ రాచజికమునన్.

అంత నుదయించె నాకొక్క యాత్మజుండు
రామకృష్ణరాజని వానిఁ బ్రేమతోడ
రామకృష్ణ సన్నిత్రుని నామమునను
బిలుచుకొంచును గృతమును దలంచుచుంటి.

సుతుఁ డుదయించిన పిమ్మట
సతితోనే బ్రహ్మచర్య సన్నిష్ఠ మెయిన్
సతతము జీవిత మనిన
నతి మోదముతోడ నామె యనుమతి చూపెన్.

ఇరువూఁట గుడుచుచు నెడనెడఁ గుడువక
యుండెడు నట్టి సదోపవాసి
పుత్రోదయమునుండి పుణ్యవ్రతాత్ముడై
బ్రతుకుచుండిన యట్టి బ్రహ్మచారి
అడిగినవారికి నొను గాదనకుండఁ
దనకున్న దిడెడు నుదారమూర్తి
సరళాతి సరళమా సరసకావ్యంబుల
నికరంబు ప్రాసిన సుకవిరాజు

అంచుఁ బ్రజలును నృపమాళు లభినుతింపఁ
దేలుఁగు నేలను గల నాల్గు వలఁకులందుఁ
బేరు గీర్తులు గొనుచున్న వేశయందు
ఆంగ్ల జర్మను పోరాట మవతరించె.

నాదు ఊమంబు గోరెడు నాసఖుండు
రామకృష్ణుఁడు ననుఁ బిల్చి ప్రధిత యుద్ధ
తంత్రమునఁ బ్రచారకునిగాఁ దనదు కడను
బెద్ద యుద్యోగిగా నన్ను వెలయఁజేసె!

ఆంధ్ర భూభాగమెల్ల నే ననుదినంబుఁ
దిరిగి పెక్కిపీయనులుగా దిట్టలైన
వారి రిక్రూటుఁ జేయుచుఁ బ్రభుతవలనఁ
బ్రజల వలనను మెప్పును బడసినాడ.

రామకృష్ణుఁడు గాంచె దుర్గాంబ వలనఁ
బుత్రి నొకదాని నిరువుర పుత్రకులను
పుత్రి గర్భంబు ఫలియించి పుట్టినారు
ముపురు మనుమలు ముద్దుల మూటతొచు.



శ్రీ విక్రమ దేవ వర్మ
జయపురాధీశ్వరులు

శర్కరాయంత్ర నేతయై సాధయంత్ర
ములను నిర్మించి మమ్ముల బ్రోచు రామ
కృష్ణు దుర్గాంబ మెడ్రాసుకేగి కనుచు
వారి యభివృద్ధికై యెంతు వారి జాక్షు.

యుద్ధ తంత్రంబులను మున్గియుండి గూడ
కావ్యరచనం బది యథాప్రకారముగనె
చేయుచుంటిని సరిణతి చెందినట్టి
ప్రతిభ వ్యుత్పత్తియు నుపజ్ఞ బంధురముగ.

1 రామకృష్ణుని జీవిత ప్రాథమంబు
ద్విపద కావ్యంబుగా వ్రాసి దీర్చి జయపు
రావనీ నేత విక్రమదేవ వర్మ
కంకితం బిచ్చితిని దణ్కునందె నేను.

చింద మరందబిందువులు చెప్పిన నానవకావ్యరాజ మా
నందముతోడ నంకితము నంది రసజ్ఞుడు కావ్యభర్త నా
యందలి గౌరవంబు మెయి నర్హతకున్ దగునట్లు మెచ్చుచున్
వందెకరాల నే లిడె వదాన్యుడు విక్రమదేవవర్మ తాన్.

1. శ్రీ రామకృష్ణ శ్రీ దుర్గాంబలయు, శ్రీ విక్రమదేవవర్మ మహారాజులయు
చరిత్రకై తెలుగురాజు కృతులలోని 'రామకృష్ణము' చూడుడు.

రాజులు పూర్వమందుఁ గవిరాజుల నేనుఁగు నెక్కఁజేసి ని
ర్వాజపుభక్తి రాజనగరంబులఁద్రిప్పిరి పౌరులెల్ల నీ
రాజన మెత్త, నేను గవిరాజును గావుటఁ దణ్ణులో మహా
రాజును ద్రిప్పినాఁడ రథరాజముమీఁదను విక్రమేశ్వరున్.

భుక్తికిన్ దగ్గ జయపురి భూమి నిచ్చి
తనదు వేరిట నొకమేడ తణుకునందుఁ
గట్టిపెట్టించి తన సభాకవిగ నన్ను
నెన్నికొని విక్రమేశ్వరుఁ డెంచె సుతుగ.

జయపుర గెట్టహాసున విశాఖ హవామహాలందు మంత్రితో
జయపుర రాజుతోఁ గలిసి చారు కవిత్వ పటుత్వ చర్చ ని
భ్యయముగఁ జేసి మన్నన లపారముగాఁ గొనునట్టి భాగ్య మే
రుయకిటులబ్బె నా కొకని కబ్బెనుగాక ధరాతలంబునన్.

దసరా దర్బారులలో
రసవత్కవనంబుచెప్పి రాజాస్థానిన్
వసుధా నాథుని ప్రక్కను
పసిండి గద్దియపయిని నుపవసించితి నే.

KALAPRAPURNA

SREE VIKRAMADEO VARMA,
D. Litt.,

MAHARAJAH OF JEYPORE



(HAVA MAHAL.

MAHARANIPETA (VIZAG) ?

Fort. Jeypore, (Orissa)
5th April 1942.

While appreciating the poetical talents of Pandit
Sri Penumechcha Satyanarayana Raju Garu, Vidwan and - -
Kavita-Visarada of Tanuku, I hereby appoint him as an
Honorary Durbar Poet of the Jeypore Samasthanam.

MAHARAJAH OF JEYPORE.

Pandit Sri Penumechcha Satyanarayana Raju Garu,
Vidwan & Kavita-Visarada,
T a n u k u.

మేడయు పంటభూములు నమేయుఁడు విక్రమదేవవర్మ న
 స్నీడిత సత్కవీంద్రునిగ నెంచి యొసంగుటఁ జేసిగాదె నే
 నోడల గాలియోడల మహూత్సుకతన్ జరియించి యెన్నియో
 చూడగ దగ్గ దేశములఁ జూచితి భారత భాగ్యసీమలన్.

ఊటీ కొండలు దొట్టి ఘూర్జర కళింగోర్వస్థలుల్ మెట్టితిన్
 లాట బ్రహ్మ మరాట వంగ కురు సారాష్ట్రాంగ కాశ్మీర క
 ణ్ణాటాంధ్రాది సమస్తదేశ నగరీనద్యభి రాణ్య
 కోటీ కానన శైల శృంగతతి గన్గొంటిన్ మహూత్సాహినై.

ధరణీపాలురు, మంత్రి పుంగవులు, నర్థంబున్న భూస్వాములున్
 నిరతంబున్ జనుదెంచి నా గృహములో నీరాని భోసేసి నా
 సరసాలాప సహాయసంపదలు విస్తారంబుగాఁ గాంచుటల్
 పరిపాటెటలు రామకృష్ణుని కృపావల్లభ్యదృష్టాంతముల్.

అవధానంబు లొనర్చి మానితి వృథాయాసంబుగా నెంచుటన్
 నవభావంబుల నాశురీతికవితల్ నానాట వాక్రుచ్చితిన్
 స్తవ నీయుండగు విక్రమేశుని సభా స్థానంబు నందుండితిన్
 కవిరాజన్ బిరుదంబు గాంచితి, గళా కావ్యంబులం గూర్చితిన్.

చంటి బిడ్డలు దొరకొని శాస్త్ర వేత్త
 లందఱును గూడఁ జదువఁగా నర్హమైన
 పద్య గద్య ప్రబంధముల్ వ్రాసి వ్రాసి
 ప్రజల విజ్ఞాన దీప్తికై పాటు పడితి.

శతకములన్నఁ గొందఱికి శాస్త్రము లన్నను గొంతమందికిన్
 కతలనఁ గొంతమందికిని గావ్యము లన్నను గొంతమందికిన్
 మత కృతులన్నఁ గొందఱికి మక్కువ లొట లెఱింగి యుంట నే
 స్తుతమతి నెల్లవారలును జొక్కెడు పొత్తము లెన్నో వ్రాసితిన్.

చిత్తు “సాఫ”ను వ్రాత నా చేత గాదు
 తలఁపు కలిగిన వెంటనే కలము గొనుచు
 గద్య పద్యాత్మకము లైన కావ్యములను
 వడిగ వ్రాయుట నాకు స్వాభావికంబు.

శతకం బల్లితి భీమనాథు పయి రాజస్థాన గాథా కవి
 త్రితయా వేదనముల్ రచించితిని గాంధీ భీతి గొండాడితిన్
 బతి భక్తిన్ హరి కారి కావళిని భవ్య ప్రక్రియం బల్కితిన్
 రతి శాస్త్రమ్ము రసాలమున్ సలిపితిన్ జ్ఞానాంజలిన్ వ్రాసితిన్.

చంపకమాలినీచరిత జానుతెనుంగున సంతరించితిన్
ఇంపెనలారు పద్ధతి నహీనముదంబుధి రామకృష్ణుఁ డే
లింపఁ దదీయ జీవితచరిత్ర లిఖించితి ఖండకావ్యముల్
సొంపులు గుల్కఁ బల్కితిని సూరివరేణ్యుల మెప్పుగాంచితిన్.

రాజానందము తెల్లుచేసితి మహాలంకారికుల్ మెచ్చఁగాఁ
బూజాపాత్రము గాఁగ వ్రాసితిఁ దపోభూమిన్ ; గళాతీర్థ వి
భ్రాజద్దీమెయి శ్రీమదుత్తరమహా రామాయణాఖ్యాకృతిన్
నా జన్మంబు తరింపఁగా నుడివితిన్ ధన్యుండ నే నన్నిటన్.

నవ కథావళి నవజీవనంబు మొగలి
రేకు గోరువంక విజయశ్రీయు రత్న
సుండరీ మనస్వినులు సుశ్లోకమైన
విక్రమదేవ శతక మాలపించినాడ.

విజ్ఞాన సాగరులు, ప్ర
తిజ్ఞాం ధౌన్నత్యములును ధీశక్తి మెయిన్
విజ్ఞులు మెచ్చఁగ వ్రాసితి
ప్రజ్ఞాధన మినుమడించు వాగ్వైఖరితో.

పైని వ్రాసినట్టి వరకావ్యముల నెల్లఁ
బొలుచు దెలుగు రాట్కొత్తులను బేర
నంకితంబు చేసి యశమును గొన్నాడ
రామకృష్ణునకును ప్రేమతోడ.

రామకృష్ణ యశోభూషణా మలకృతి
(శ్రీ) కలనలు రాజు కృతియు వీరవ్రాసి
అత్మ జాతక కథయైన యంతవఱకు

¹ వ్రాసికొంటి నారాయణరావు కతన.

² జవ్వాది లక్ష్మయ్య స్వ తనయు పేరిటఁ
బొందెను (శ్రీ)తపోభూమి కృతిని

³ ముళ్ళపూడి తిమ్మరా జలరి కోరుకవచ్చి
పొందె రాజానంద భూషణంబు

⁴ (శ్రీ) రామకృష్ణుఁడు (శ్రీ) తెల్లరాట్కొత్తు
లంకితమును గాంచి యశము గాంచె

⁵ మదరాసునకు ముఖ్యమంత్రి యా పీ. ఎన్. కె.
రాజు కొనియె మదారాధనకృతి

1. డాక్టర్ ఆడుసుమల్లి నారాయణరావు, ఆంధ్ర నలంద అధ్యక్షులు ప్రేరణచే.

2. శ్రీ జవ్వాది లక్ష్మయ్య, M. L. A. జమీందారు, పెనుగొండ.

3. శ్రీ ముళ్ళపూడి తిమ్మరాజు, జమీందారు, తణుకు.

4. శ్రీ వెలగపూడి రామకృష్ణ, వి సి యస్. - మద్రాసు.

5. పి. ఎన్. కుమారస్వామిరాజు.



శ్రీ వెంకటపతిరాజు, శ్రీమతి రాఘవాంబ
కృతికర్త జననీ జనకులు

రామకృష్ణము జయపురీ భూమి నేత
దీన జనవర్మ విక్రమదేవవర్మ
అంకితంబందె నా యింటి కరుగుదెంచి;
తెలుగురాజు న్నాకృతిని బీతలకు నిడితి.

ఏబడేజుల వయసు నా కేగఁగానె
కోట పాటిని పితృపాదు గోలుపోతి
మూరమున నుంట వర్షాలు తోరమగుట.
రైలు లాగుటచేతనే శ్రార్థకర్మ

చేయఁ బదియవ నాటికిఁ జేరినాను
దల్లియును నాదు సోదరు లుల్లమెరియ
బోగుమని యేడ్వ నేనును బోరుమంటి
తండ్రిగారిని మించిన ధనము గలదె?

వితతంబగు సద్భక్తిని
పితౄణమును దీర్చి నేను పిండోదకముల్
పిత యస్థికలును గలిపితి
తత గోదావరి జలములఁదద్దయు శ్రద్ధన్.

ఏబడాతోడ్ల వయసు నా కేగు దేఱ
 దల్లి రాఘవాంబిక స్వర్గధామ మరిగె
 శ్రాధ కర్మంబు శ్రద్ధతో సలుపుచుంటి
 తల్లికంటెను మఱి దై వతమ్ము గలదె ?

¹ జయపుణ్ణుని దన సదనంబునకుఁ బిల్చి
 గౌరవించిన యాది కవి యితండు

² సచివోత్తముల స్వీయ సదనంబునకుఁ బిల్చి
 గౌరవించిన యాది కవి యితండు

³ సత్కవీంద్రులఁ బిల్చి సత్కరించిన యట్టి
 కవులలోపల నాది కవి యితండు
 భారత ప్రభుతచే బహుమానములు గొన్న
 ఘనులలోపల నాది కవి యితండు

సకల సాహిత్య సాహిత్య సభలయందు
 ఖ్యాతి గాంచిన యకలంక కవి యితండు
 నాఁగ విఖ్యాతిని దెలుఁగు నాట నెల్లఁ
 గాంచి రచియించు చుంటి సత్కావ్యములను.

1. శళాప్రభుల్ల శ్రీ విక్రమజేవవర్మ మహారాజా.

2. శ్రీ కుమారస్వామిరాజా, మద్రాసు ముఖ్యమంత్రి.

శ్రీ బెజవాడ గోపాలరెడ్డి, ఆంధ్ర ముఖ్యమంత్రి.

శ్రీ కల్లూరి చంద్రమాళి, రెవిన్యూ, జేవాదాయ మంత్రి.

3. శ్రీ తాతారాయడుశాస్త్రి, మొదలగువారు.

కృత్తికర్ కుటుంబము



1 రాజ కవిరాజులకు మంత్రి రాజులకును
నేను జేసినయట్టి సన్మానములకు
నండ దండగ నిలబడు చుండు వాఁడు
మూర్తి దాల్చిన సురరాజు మూర్తిరాజు.

కలిదిండి సుబ్బరాజును
లలితాత్మన కిచ్చి పెండ్లి లలి చేసితి నా
తొలి పుత్రిక భీమేశ్వరి
కలిగి రొక సుతయు సుతుండు ఘనునిష్పటికిన్.

హాయిగ మేనయల్లునికి నర్చిలి మీఱ ద్వితీయ పుత్రికన్
ఆయతనేత్ర నిందిర నయాంచిత నిర్మలబుద్ధి కాది నా
రాయణ రాజు నాజెలఁగు నాతని కిచ్చి వివాహమున్ యథా
న్యాయముగా నొనర్చితి ననంతముదంబుధిఁదేల బంధువుల్.

రామకృష్ణరాజు లాయోల కాలేజి
లోన నాంగ్ల విద్య రూఢి మెఱయఁ
జేయు చుంటి నిపుడు శ్రీ హేమలంబియన్
వత్సరమున (1957-58) దీని వ్రాయ నాఁడు.

~~~~~ తెలుగు విశ్వవిద్యాలయము  
1. శ్రీ చింతలపాటి సీతారామచంద్రవరప్రసాదమూర్తి, M.A.  
(శ్రీ బాపిరాజుగారి కుమారుడు) పల్లెపురము.

ముమ్మైదటం గుడివాడను  
 బిమ్మట మా తణుకునందు విద్యార్థులకున్  
 గమ్మని తెలుగుం జెప్పుచు  
 నెమ్మది విశ్రాంతిఁ గొంటి నే (1957 జులైకి) నానాడే.

పాయని ప్రేమ నుత్తరము వ్రాసి సఖుండగు నడుమల్లి నా  
 రాయణరావు డాక్టరు నలంద కళాలయమందు నాంధ్రవి  
 ద్యాయత శాఖకున్ గురు పదంబును గొమ్మన, సమ్మతించి యా  
 ప్యాయత మీఱ నేను గుడివాడను జేరితిఁ మోదమందుచున్.

అడుసుమిల్లి గోపాలకృష్ణయ్యగారు  
 తొలుత నుద్యోగమున నేను నిలిచి నప్పు  
 డాదరించిన కృతము నా యాత్మఁ దలఁచి  
 యతని పేరి కళాశాలయందె యుంటి.

విశ్వకవి రవీంద్రునికడ విద్య లెల్లఁ  
 గఱచి కవి యశాచు మేటి మంతిరియు నొచు  
 ప్రధితఁ డైనట్టి గోపాల రడ్డిచేత  
 నాంధ్ర నాలంద కాలేజి యవతరించె (1957 ఆగష్టు 11).

గోపాలకృష్ణ పుత్రులు  
నాపాలిటి కల్పకములు, నారాయణరా  
వా పుణ్యతిథినె నన్నును  
జేపట్టిరి ప్రేమరసము చిప్పిలుచుండన్.

కులపతిగ మీర లిచటనె  
నలువొప్పగ నిలుపుడంచు నారాయణరా  
వెలనవ్వు తొలక నిరతము  
పలుకుచు నుండంగ బాబు లిర్వురుగూడన్.

ఓపికున్నన్ని నాళ్లు మీ రుండవలయు  
స్నాన భోజనములు మాదు సౌధ మందె  
సలుపవలె నని ప్రేముడి దొలకరింపఁ  
జేయి పట్టుక చెప్పిరి హాయి గూర్ప.

తాను సిద్ధాంతముననుండి తటచుగాను  
పెద్ద బా బిట కరుదెంచి పృచ్ఛచేయు  
రాజ రాజేశ్వరీదేవి రాఁగ వెంట  
నస్మదీయంబు షేమంబు ననుదినంబు.

శాసన సభ్యుడై ప్రజల సౌఖ్యము గోరుచు దేశసేవలో  
వాసియు వన్నెయుం గనెడు పావన భావుడు పెద్దబాబు వ్య  
త్యాసములేని గౌరవము అన్నను దానును బిడ్డలున్ సద  
భ్యాసముగాఁగ నాయెడ నపారముగాఁ గనుపర్తు రెప్పుడున్.

కురివికులంపురాణి తనకున్ సతిగా సుతు లిర్వు రాత్మజా  
సరసిజనేత్ర యల్లుడును సంతసముం బొనరించు చుండఁగా  
సరసుడు పెద్దబాబు నను సర్వవిధంబుల గారవించు నా  
కఱపిన విద్యయన్ ఫలిత కల్పక వృక్షము గాఁగ నిత్యమున్.

సిద్ధాంతమున నుండి శుద్ధాంత కాంతయా  
రాజేశ్వరీదేవి ప్రణయమూర్తి  
వారంబు వారంబు వచ్చి నా ఊమంబు  
గనుఁగొని తన పతి కడలికడను  
'మంగినపూడి'లో మంజుల వనములోఁ  
గట్టిన భవనంబు గళల నరయఁ  
దోకొని నన్నును దోడికోడలు జయ  
ప్రదఁ దమ సుతులను వారిరాశి

వీచికా హస్తముల నాకు వీనఁజేసి  
యన్నపానీయముల నిచ్చి యాదరించి  
మధుర కవితల వించు సమ్మాన మొనర  
గురువుగా నెంచి పూజించి కొనుచు నుండు.

అన్య దుర్నిరీతులగుచు నడచుచున్న  
బాబు లిర్వురు ననుఁ బితృభావమునను  
గంటికిని రెప్పపోలికఁ గాచుచుండు  
రెన్ని జన్మల పుణ్యమో యిది యెఱుంగ.

ఒకయెడ నాల సాలలు మఱొక్కెడ ధాన్యపుకొట్టు లొప్పగఁ  
నొకయెడ దేవళంబు లొక నొక్కెడ వాహనముల్ వెలుంగఁగా  
సకల నవీన భోగముల సారము గ్రోలుచు చంద్రశాలలన్  
ప్రకట బిడొజ వైభవులు బాబులు పొల్తురు సౌదరంబునన్.

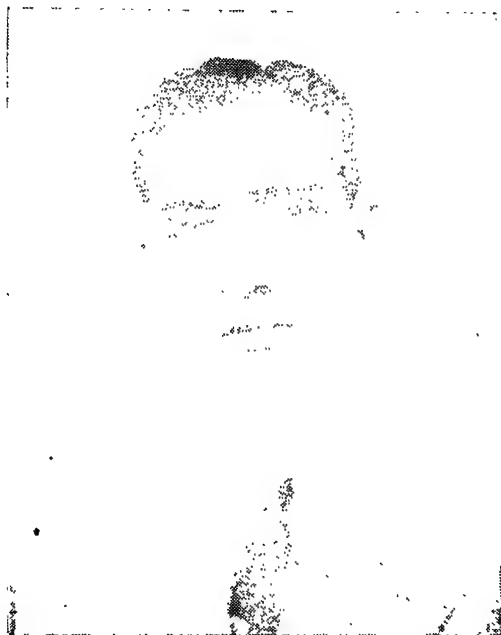
సరళాకారులు పూర్వధీరగుణ విస్తారార్జునాకారులున్  
గరుణామూర్తులు నైభవోన్నతుల ఖండైశ్వర్య సందీప్తులున్  
గురుభక్తుల్ కవితావలంబకులు శ్రీగోపాలకృష్ణాత్మజుల్  
వరభావుల్ నను గారవిత్రైపుడు సుబ్రహ్మణ్య విశ్వేశ్వరుల్.

తండుల యంత్ర మగ్రమున దానికి వెన్నటి సాధమందు నే  
నుండు కళాలయంబైనఁగు చుండును దానికి వెన్న భాగమం  
దుండెను లక్ష్మీసాధ మటనుండును సామ్యుఁడు విశ్వనాథుఁడా  
ఖండల వైభవోన్నతుండకంపిత దానకళా విదగ్ధుఁడై.

లక్ష్మీ సాధము ప్రాంగణంబున విశాలంబైన పూదోటలో  
లక్ష్మీ పుత్రుఁడు చిన్నబాబు సతితోడన్ బుత్ర మిత్రాలితోన్  
లక్ష్మం బితయు లేని సచ్చరితతో నాకైతలన్ వించుఁ దా  
లక్ష్మీ నాథు హృదంతరంబున సదా ప్రార్థించు సద్భక్తిమై.

తాను గాంచినాఁడు జయ ప్రదామ తల్లి  
వలన ముగ్గురు పుత్రకుల నపారబుద్ధి  
యుతుల ముగ్గురు మూర్తుల కుద్దియైన  
వారనుచుఁ గనువారలు ప్రస్తుతింప.

నిజనాథుఁ జూడవచ్చిన  
నిజబంధుల స్నేహితులయు నిఖిల జనులయున్  
ఋజువర్తనంబు లరయుచు  
అజేయగుణవతి జయప్రదాంబిక యలరున్.



శ్రీ ఆడుసుమిల్లి విశ్వేశ్వరరావు  
కృతిపతి సాదరులు









శ్రీమతి జయప్రద  
శ్రీ అదుసుమిల్లి విశ్వేశ్వరరావుగారి గృహిణి

స్నానంబు చేయఁగాఁ జనినట్టి ననుజూచి  
 ఆయత్తపఱచు నుష్ణాంబువులను  
 వార్చి నే నరుదేర వంటవానినిఁబిల్చి  
 వేడికాఫీ సమర్పింపఁజేయు  
 కడుపారఁ గాంచిన గారాబుబిడ్డల  
 కన్న ముందుగ నాకు నన్నమిడును  
 'ఫలహారములు' తెచ్చి పశ్యేంబులోఁ బెట్టి  
 పుచ్చుకొండని చాల బుజ్జగించు.

మధ్య మధ్యను మధురాతి మధురమైన  
 సరస సల్లాపములు చేసి సతిని సుతుల  
 విడిచి వచ్చిన యట్టి నా దుశుకు నుడువు  
 దానకల్పవల్లి జయస్రదామతల్లి.

వలసినప్పుడు జున్ను వచ్చునా కొంచెము  
 స్వీకరింపుఁడు జబ్బు చేయదేమి  
 అప్పడంబులు రెంటి నారగింపుఁడు మీకు  
 ఇష్టమంచును మిటి నింతమున్ను  
 మీఁగడ పెరుగుతో మీరు భుజింపుఁడు  
 మోమోటపడి లేచి పోకుఁ డెపుడు  
 శనివార మీ ప్రొద్దు శాకపాకంబులు  
 సుష్టుగా భుజయించి తుష్టిగనుఁడు

రంగపురమునుండి రాగంబు మీఱఁగా  
బాబుగారు గబురు పంపినారు  
రాజుగారి గనుమ! రారాజు వలెనంచు  
తల్లియై జయప్రద పలుకు నను.

పలికెనా యెదియేని పలికిన పలుకులో  
జలజల అమృతంబు జాలు వాఱు  
నడచెనా యెటనేని నడచిన చోటెల్ల  
పద్మరాగచ్ఛాయఁ బరిధివిల్లు  
నవ్వెనా చిటునవ్వు నవ్విన నవ్వులో  
ముత్యాల సరములు పోహణిల్లు  
చూచెనా యెదియేని చూచిన చూపులో  
కరుణారసంబు వెన్నెలలు కాయు

కట్టు బొట్టుల హైందవాకార మహిమ  
తెల్లరాసులు రాసులై యెనక మెనఁగు  
శ్రీ జయప్రద; యా కాంత చేడి యగుట  
కెంత పుణ్యముచేసె విశ్వేశ్వరుండు !

తీలకించు నొకమాటు పులకించి ముంగిట

యుద్ధానవనములో నున్నపూలు

పొడగాంచు నొకమాటు బొడ్డన బావిలో

విరిసెడు తామర విరులు సొబగు

పరికించు నొకమాటు పనివాండ్రు చేతల

స్త్రాలు మాలికలున్న వాలకములు

అరయు నొక్కమాతాత్మనందనులను

పాఠముల్ చెప్పెడి వారి తీరు

కాంచు నొకమాటు వంటల గరగరికలు

అరయు నొకమాటు గోవుల యందములను

మేరుగిరి మీద విహరించు గారివోలె

దానకల్పవల్లి జయప్రదా మతల్లి!

ఆమె యెఱుంగ నట్టి యాధ్యాత్మిక విషయ

ము తెలియు గలుగవని తెలుపు టరయ

పిష్ట పేషణంబు; వేదాంతమూర్తి జ

యప్రదాంబ శివపదావలంబ.

సుందరోద్వాన విశోభిత స్త్రాంగణ  
 విలసిత సౌధరాడ్వీలసనంబు  
 తేనియల్ పలుకుల సోనలుగా ప్రియా  
 లాపముల్ సలుపగా నోపు సతులు  
 వినయ భూషణు లొచు విద్యావివేకులై  
 మూరిఁబోయెడు నట్టి పుత్రకులును  
 ఆజ్ఞానువర్తులై యనుదినంబును జెంత  
 సేవఁజేయుచు నుండు సేవకాళి

ఇచ్చకుం దగ్గ ధనమును నెనఁగు చుండ  
 రామకృష్ణ సుబ్రహ్మణ్య నామధేయు  
 లిచ్చ విశ్వేశ్వరుఁడును సేవించుచుండు  
 రతిధి పూబలచే గృహస్థాశ్రమంబు.

విశ్వనాథు కులీను బిలిపించి సత్యనా  
 రాయణుఁ బూజించెఁ బ్రజ్ఞమీఱ  
 అభినవ తిక్కన కావ్యనమును బంపి  
 సన్మానమును జేసె సరసలీల  
 కడు భక్తి రావించి కాటూరి వేంకటే  
 శ్వరుని మహాకవి సత్కరించె  
 వేలూరి శివరామ విబుధేంద్రునిన్ బిచ్చి  
 రాంక వాడుల నిచ్చి ప్రస్తుతించె





భరత దేశాభివృద్ధికై పైడి వలయు  
భారతీయులు బంగారు ముపుడంచు  
భారత ప్రధానులు నెహ్రూ పలుకఁగానె  
ఆలి మంగళ సూత్రంబు నంపినాడె.

జవహరులాలు నెహ్రూ కడు సంతస మందుచు నాడు దానమున్  
వవహరె యంచు మెచ్చుకొని న్రాసె ప్రశంసలు దెల్పు లేఖలన్  
ఎవరును నిట్టి గౌరవము నింతకుఁ బూర్వము గాంచలేద నా  
భవము తరించె నంచు భగవంతుని కంజలిసేతు నిత్యమున్.

\* భరతరాష్ట్ర నేత బాబురాజేంద్ర ప్ర  
సాదు దీర్ఘినిటి సభను నేను  
గణన కెక్కినాడ గవికోటి లోపల  
నింతకంటె నాకు నేమి వలయు.

జయ పురాధీశుండు స్వయముగాఁ జనుదెంచి  
నామేడ వసియించి నన్నుఁ దనిపె  
రామకృష్ణ దివాను స్థాన మిత్తంబుగా  
మన్నించి నన్నేలు నన్నిగతుల

\* ఆంధ్రప్రదేశ్ సాహిత్య ఎకాడమీ ప్రారంభమున 1957-అగష్టు 7.



No. 991-PMH/57

New Delhi,  
May 31, 1957

13025  
Date 20-7-86

Dear friend,

Thank you for your letter of the 27th May. It is very good of you to send me your 'Mangal Sutra', and I appreciate this gift. But we have decided not to accept any such gifts in gold at present. I am, therefore, returning it to you. It is much better that you should yourself keep this token which is of such value to you.

Yours sincerely,

Jawaharlal Nehru

Pandit P. Satyanarayanu Raju,  
'Vikrama Vilas',  
Tanuku (Andhra).



దుర్గాంబ రత్నాల దుగ హారములు దెచ్చి  
నా పుత్రికల పెండ్లినాఁ డొసంగె.  
పెదబాబు పినబాబు వీరి యర్థాంగులు  
సేవింతు నను గురుదేవుఁ డనుచు

అడుసుమల్లి నారాయణుఁ డనెడు సఖుఁడు  
ఁకన్ద నాలంద పేర నా యశము పెంచె  
జయపురాస్థాన కవిరాజు సంతసమున  
అడుసుమిల్లి కులాస్థాని నడరు నేడు.

జయపురాధీశ్వరు సాహిత్య సమాట్ట  
విక్రమదేవుని వినుతిచేసి  
ప్రాణంబు ప్రాణమా రామకృష్ణ సఖుని  
విన్నాన మొప్పఁగా సన్నుతించి  
నాలంద నేతయా నారాయణాఖ్యుని  
ననిశంబు మనములో నభినుతించి  
అడుసుమిల్లి కులీనులౌ బాబులిద్దఱు  
నెల్ల వేళలను దీవించి మించి

తక్కుగల మిత్రవర్గంబు తలఁచి తలఁచి  
కృతము మఱువక రసమయ కృతులు వ్రాయు  
చాత్మదనియంగ నాలంద యనెడు పేర  
వెలయు కాలేజి లోపల నిలిచి యుంటి.



## ఆ శీ స్సు

---

చాయని పూర్వజన్మపరిపాకమునం బెను మెచ్చ సత్య నా  
రాయణరాజ! నీవు కవిరాజవు - డాక్టరు అడ్సుమల్లి నా  
రాయణరావు నేను, కడు యశావసమందున నుంటి మిందు - నీ  
ప్రాయమునందునం దిరిగివచ్చితి మీ గుడివాడ కేలనో?

రాయల కిచ్చె పెద్దన పురాతన గాథ నటంచు కించతన్  
స్వీయచరిత్ర కావ్యము రచించి యొసంగితి వంకితమ్ము - నా  
రాయలవంశజాతునకు రాచరికమ్మున మిన్న కడ్సుమి  
ల్లీయున కీవు - నేటికి ఫలించెను మీదు భవంబు లేకమై.

రాయలు, కాకతీయులు ధరాధిపులొటయెకాదు కమ్మ వం  
శీయులు పెమ్మసాని నృపశేఖరులున్ దివిసీమ యార్లగ  
డ్డియులు కమ్మరాజులె, ముడింబడి వారల కన్య లడ్సుమ  
ల్లీయులఁగొంట నీవు విని లే, కృతి కన్యక నిచ్చితి విధిన్.

బ్రహ్మధ్యాని, నలంద పోషకుడు, మంత్రవ్యక్తముం జేయగా  
 బ్రహ్మదత్త వరప్రసాదమునఁ గావ్యశ్రీనిఁ జేపట్టె సు  
 బ్రహ్మజ్యేష్ఠరుఁ డధ్నుమిల్లి కుల పారావార పూర్ణేందుఁడో  
 బ్రాహ్మణ్యంబ! త్వదీయ మాశిషముపై వర్షింపరే ప్రేముడిన్.

‘తెలుగురాజు’ కావ్యశ్రీని వలచి, తగునె  
 రాజరాజేశ్వరికిఁ దోడి రాణి సేయ  
 అధ్నుమిల్లి సుబ్రహ్మణ్యమరవరవలు  
 పెమ్మసానివారలతో నిజమ్ము నమ్ము.

గుడివాడ

1-1-58

అడుసుమల్లి నారాయణరావు

ఎం. బి., బి. యస్.

# పండితరాజు కృతులు

---

## (1) పద్యకావ్యసంపుటి

1. రామకృష్ణ (ద్విపద)
2. ఆరాధనము
3. కవిత్రయా వేదనము
4. విజయశ్రీ
5. చంపకమాలినీపరిణయము (అచ్చ తెలుగు)
6. రసాలము
7. భీమేశ్వరశతకము
8. విక్రమదేవశతకము
9. జ్ఞానాంజలి (1200 సీతిపద్యాలు)
10. పతిభక్తి
11. కీచకవధ
12. కరుణకము
13. పద్యకథలు
14. రాజానందము (అర్థాలంకారములు)
15. శ్రీ రామకృష్ణ యశోభూషణము (కావ్యాలంకారములు)
16. శిష్టవ్యాకరణములు (హరికారికావళి)
17. క్రిష్టమన్ యస్కర్నన్
18. శ్రీ కలనలు రాజు
19. తెలుగురాజు



(2) వచనకావ్య సంపుటి

1. ఉత్తర రామాయణము 1943
2. గోరువంక 1948
3. మొగలి శేఖ 1918
4. గాంధీ శీలము 1948
5. నవకథావళి 1947
6. మనస్వీని 1947
7. రత్నసుందరి 1947
8. పృథ్విజ్ఞ 1951
9. విజ్ఞాన సాగరులు 1943
10. రతి రహస్యము
11. తపోభూమి 1945
12. నవజీవనము 1949
13. అంధౌన్నత్యము 1954
14. వ్యాసావళి 1930
15. భారతాచ్యుత పద నిఘంటువు

: ప్రతులకు :

తెలంగాణ విశ్వవిద్యాలయం లా స ము  
త ము కు  
గ్రంథాలయం

నమోదు సంఖ్య 13622 ప్రెస్, తెనాలి.

శేడి 26-2-56

## సవరణ

### స్వీకృతి - దశదిశా

| పేజీ | పద్యము | పాదము | సవరణ      | పేజీ | పద్యము  | పాదము | సవరణ        |          |
|------|--------|-------|-----------|------|---------|-------|-------------|----------|
| 12   | 2      | 3     | నెంజలి    | 71   | 4       | 1     | సాగరులును   |          |
| 53   | 1      | 3     | చాచియొక్క | 79   | 4       | 2     | అరుణాకారులు |          |
| 57   | 1      | 3     | మగణ్యమై   | 83   | 1       | 2     | నొక్కమాటు   |          |
| 60   | 4      | 4     | ఈ         | ii   | అశీస్సు | 1     | 2           | బ్రాహ్మీ |







